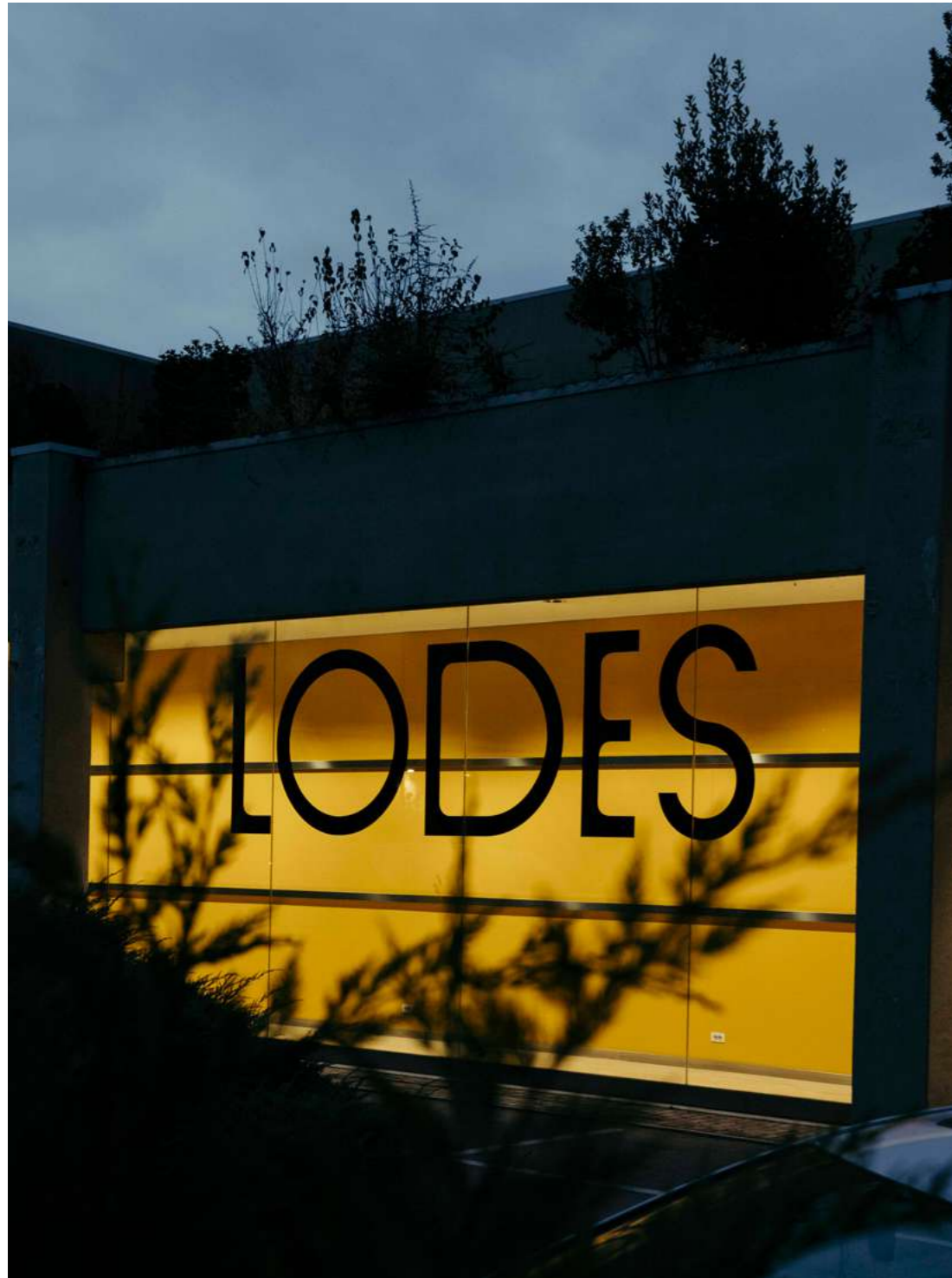


LODES

## Lodes – Strumenti universali per soluzioni personalizzate

Lodes progetta e produce soluzioni illuminotecniche d'arredo d'interni ed esterni dal 1950. Coniugando design contemporaneo e tecnologia di punta, l'azienda veneziana utilizza materiali di altissima qualità per sviluppare soluzioni illuminotecniche di eccellenza che privilegiano l'interazione con l'utente finale. I prodotti Lodes sono in grado di soddisfare ogni esigenza e mood d'arredo anche grazie a esclusivi moduli LED efficienti e potenti e a fonti luminose standard particolarmente versatili.



# Per la nostra famiglia, la luce è un'eredità di 70 anni.



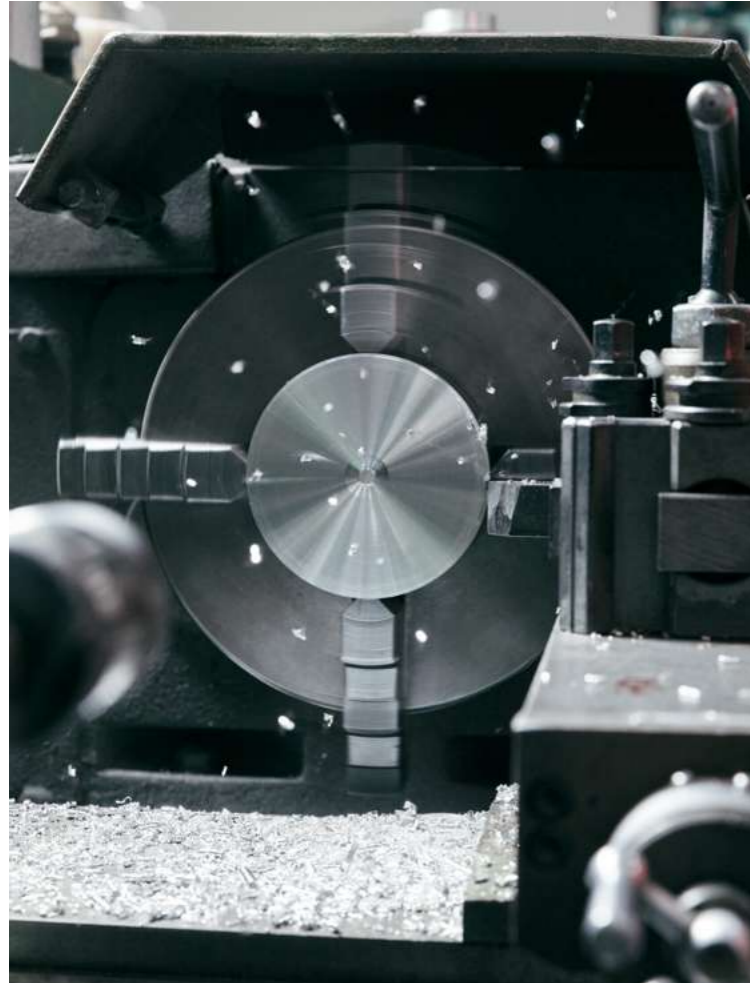
“Abbiamo studiato la luce, progettato per la luce e con la luce per tutti questi decenni. Si può dire che impariamo dalla luce, e vi assicuro che la luce ha sempre tanto da insegnarci. Il nostro patrimonio familiare è profondamente legato al nostro territorio: che è Venezia, le tessere lucenti dei mosaici, i riflessi della laguna, le piazze delle città venete animate da mercanti ed energia. Nel 2020 festeggiamo il nostro 70° anniversario e Studio Italia Design diventa Lodes”.

Massimiliano Tosetto, Direttore Generale

# Identity

Per la nostra azienda, l'evoluzione a Lodes è l'inizio di una nuova era e l'occasione per celebrare i valori che il nostro fondatore ci ha insegnato.

Mestiere



Il *Mestiere* è il saper fare consolidato attraverso l'esperienza diretta e nel corso degli anni, che dà vita a soluzioni illuminotecniche ricche di significato.

Ricerca



La nostra storia aziendale è un percorso familiare di evoluzione continua e di apprendimento veloce. È un percorso di *Ricerca*, con la curiosità di apprendere modi nuovi e di rinnovarci costantemente.

Relazioni



Tutto ciò che facciamo riguarda le *Relazioni*. Il rapporto con i nostri team e i nostri partner. L'intimo legame tra i nostri prodotti e le persone che li selezionano. L'interazione tra le lampade e gli ambienti che queste arredano con la luce.

Italianità



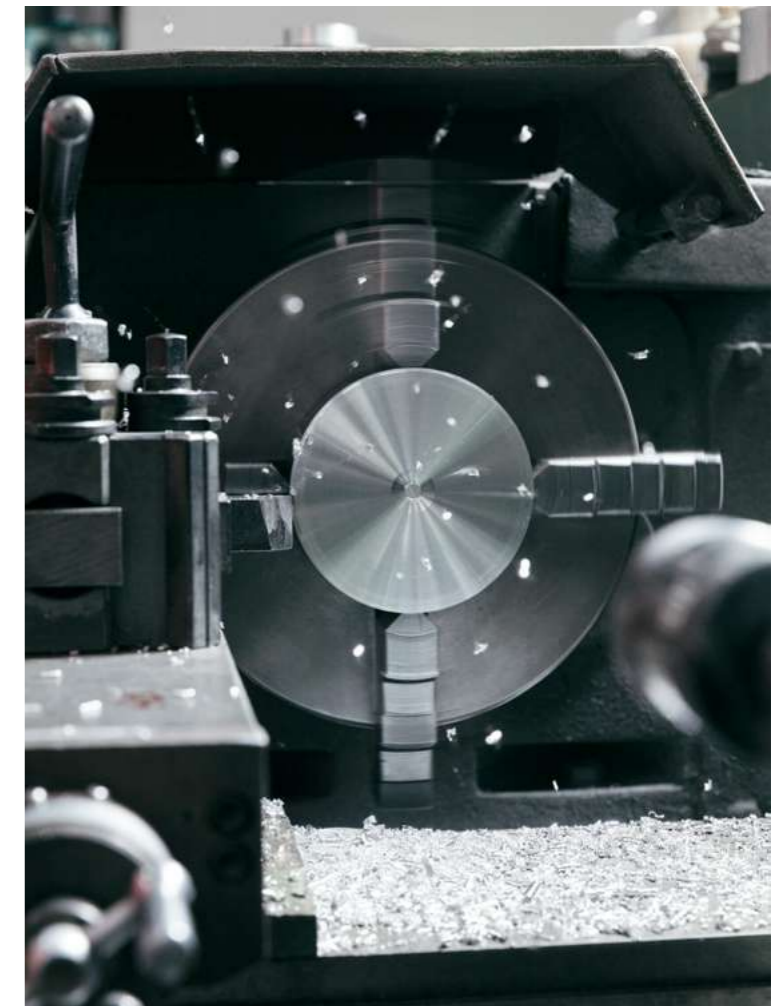
Siamo *Italiani*, profondamente legati al nostro territorio e alle nostre radici culturali.

# Mestiere

Nata dalla passione per il vetro del fondatore, Lodes racconta un percorso evolutivo attraverso tre generazioni, dalla pura passione alle soluzioni illuminotecniche più originali.



Glass manufacturing know-how



Metal manufacturing know-how

L'azienda veneziana opta per materiali durevoli da plasmare a piacimento in funzione delle specifiche esigenze di design di ogni singolo progetto. È così che il vetro e il metallo celebrano il know-how produttivo e l'italianità di Lodes. Il *Mestiere* è il saper fare consolidato attraverso l'esperienza diretta e nel corso degli anni, che dà vita a soluzioni illuminotecniche ricche di significato.

# Mestiere – Chapter I

## Glass manufacturing know-how







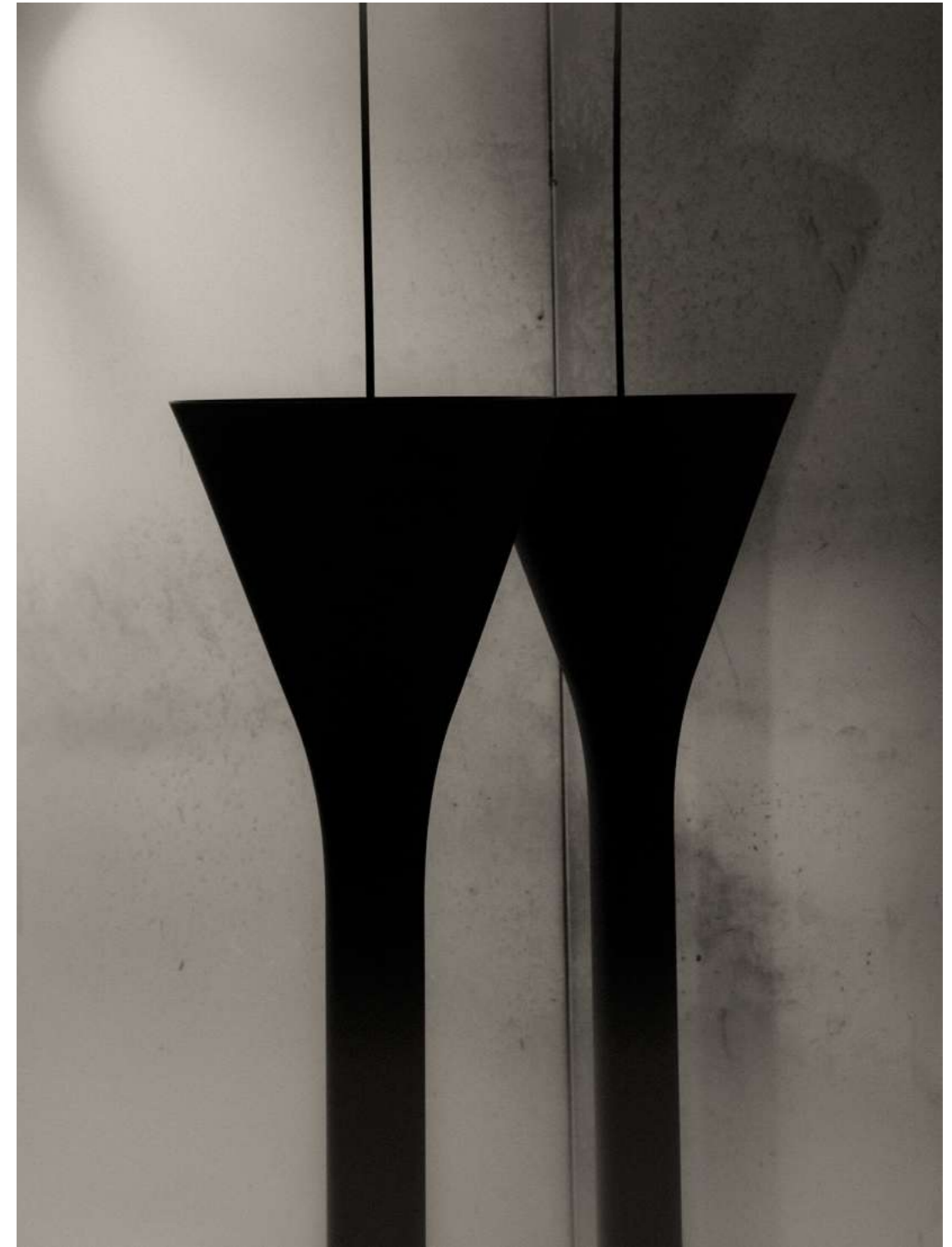
# Blown Glass

Mastery – Chapter I, Blown Glass



# Mestiere – Chapter II

## Metal manufacturing know-how







# Metal

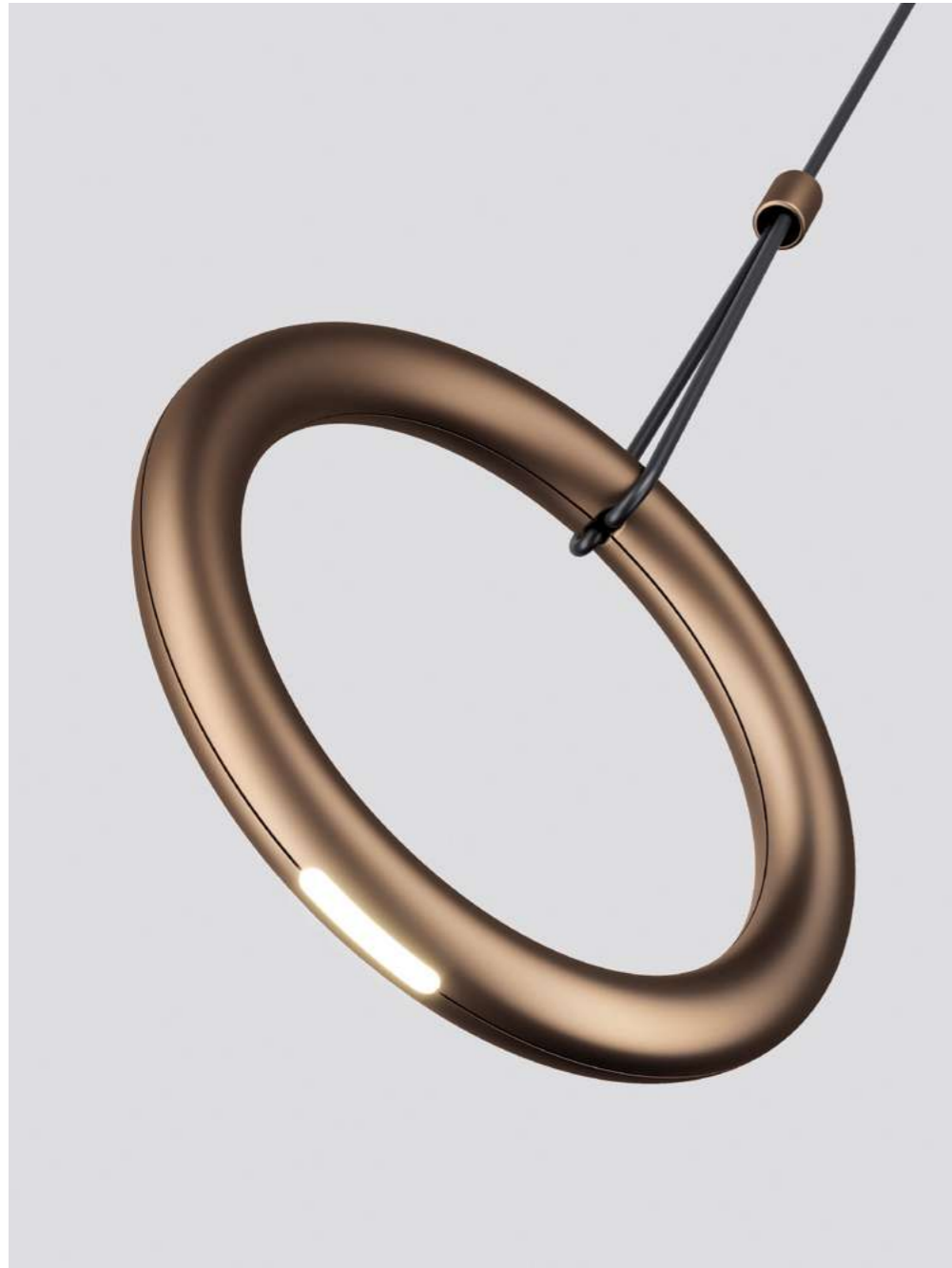
Mastery – Chapter II, Metal

# Ricerca

La nostra storia aziendale è un percorso familiare di evoluzione continua e di apprendimento veloce. È un percorso di *Ricerca*, con la curiosità di apprendere modi nuovi e di rinnovarci costantemente.



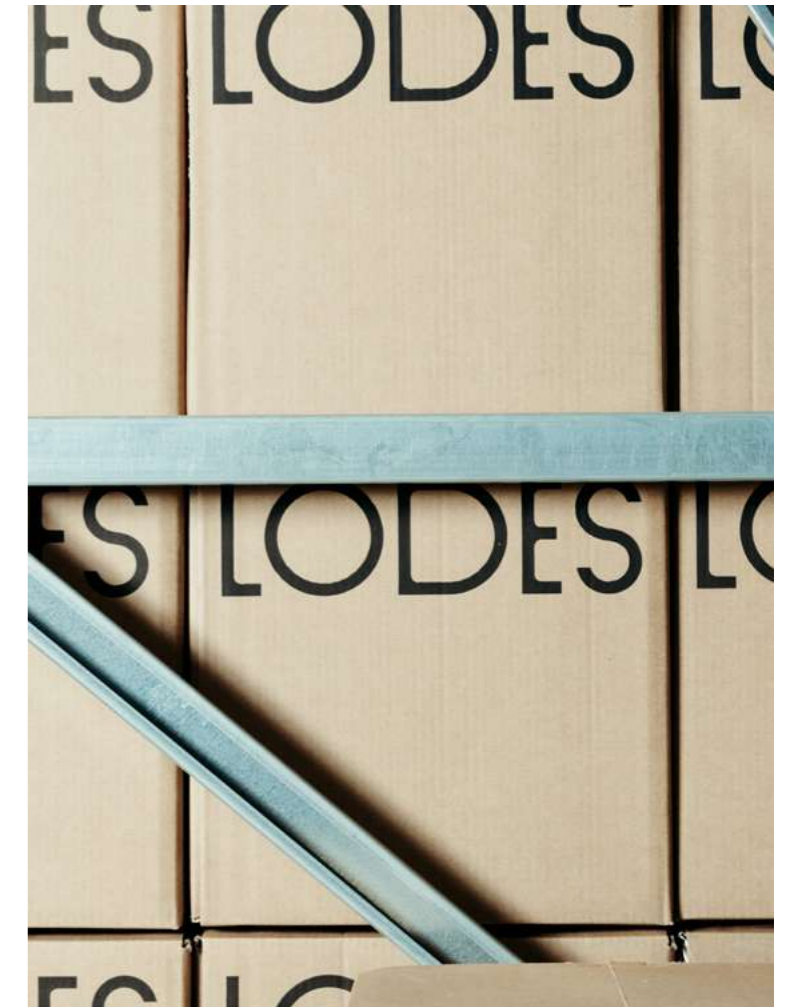
L'azienda Lodes è un luogo di incontro tra know-how tecnico ed estro in cui le idee creative dei designer prendono forma e schizzi elaborati generano inedite narrazioni di prodotti.



IVY, LED light source.

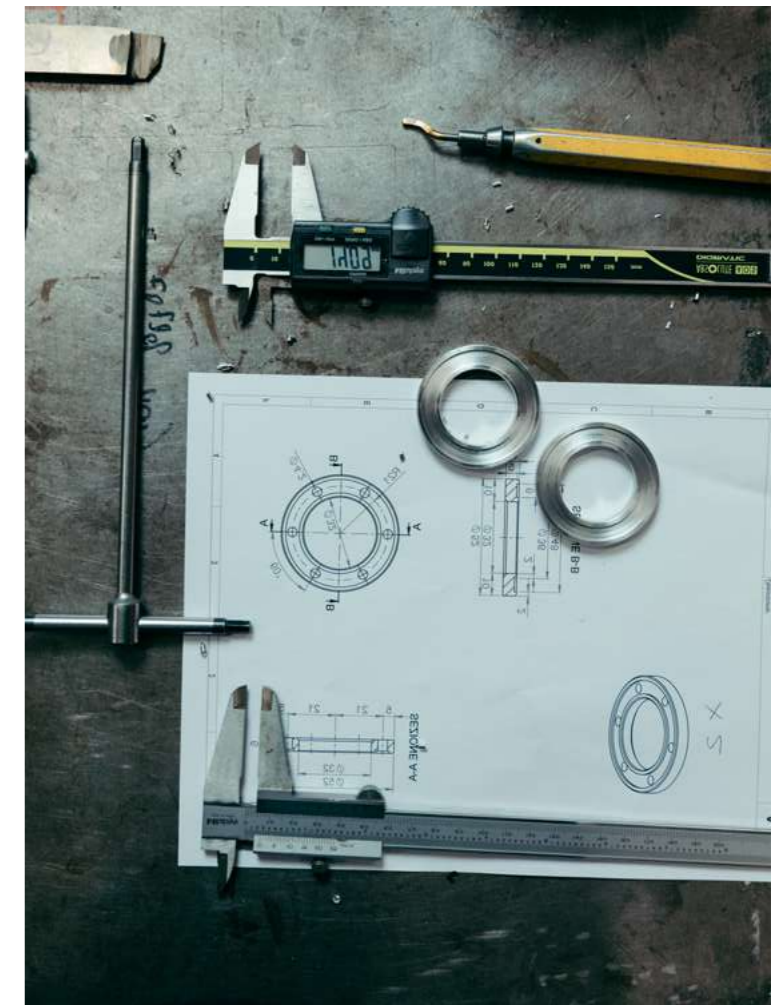
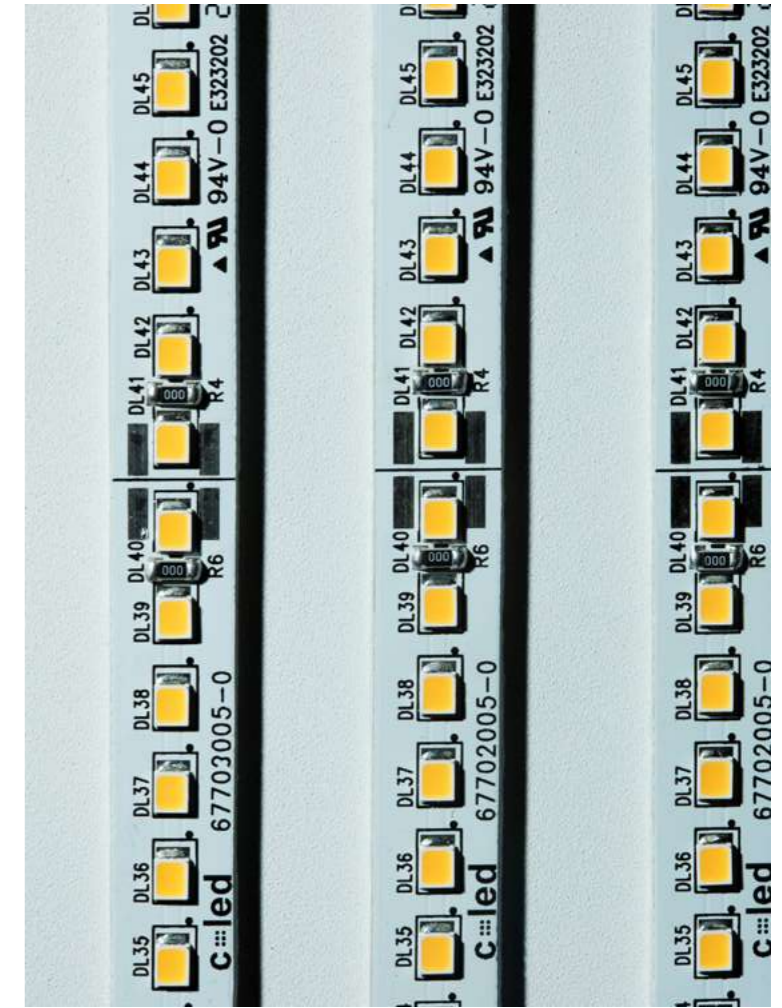


Croma, turn on and off, dim light intensity and warmth.



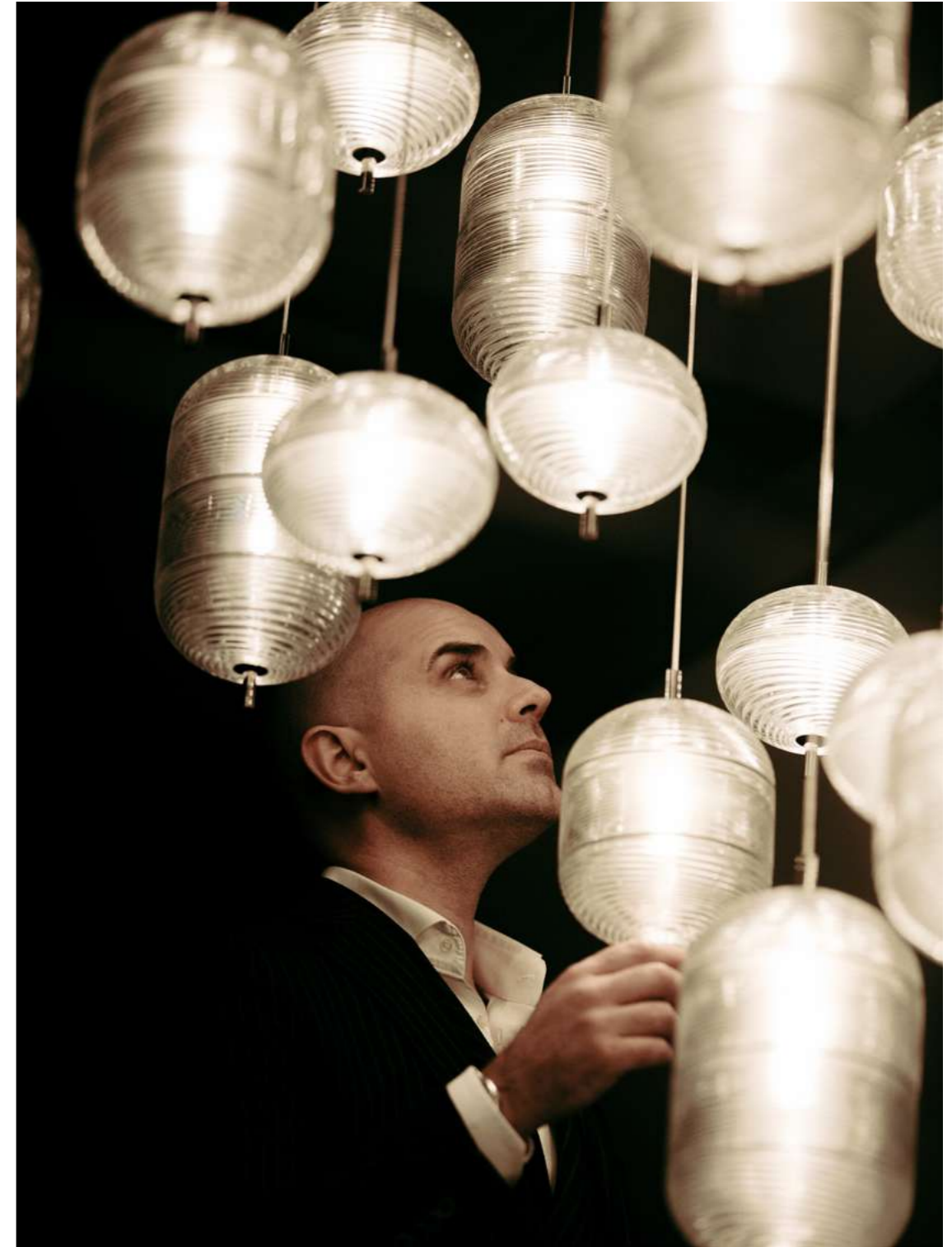


Lodes' workshop is the place where technical know-how meets new creative perspectives.



# Relazioni

Tutto ciò che facciamo come azienda di illuminazione riguarda le *Relazioni*. Il rapporto con i nostri team e i nostri partner. L'intimo legame tra i nostri prodotti e le persone che li selezionano. L'interazione tra le lampade e gli ambienti che queste arredano con la luce.







Intimacy between objects to be enjoyed and those who select them.



Interaction between products and their surroundings.



The spirit of partnership and exchange.

# Timeline 1950–2022

1950

Viene fondata la Angelo Tosetto, Fabbrica di Lampadari.



Fabbrica di Lampadari – Marcon (Venice)

1997

Andrea Tosetto, uno dei tre fratelli, assume il comando dell'azienda, cambia nome in Studio Italia Design e trasferisce la sede a Marcon. Andrea predilige uno stile più contemporaneo e introduce la progettazione digitale.



Andrea Tosetto

2005

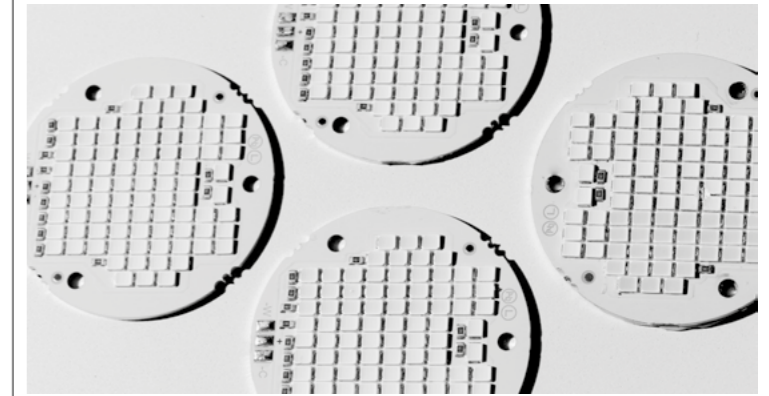
L'architetto Marco Ferreri viene nominato Art Director. Sotto la sua guida, l'azienda collabora con designer affermati e lancia nuovi prodotti di successo.



Blow, *design by* Pio e Tito Toso  
Buona Notte, *design by* Giulio Iacchetti  
Nuvola, *design by* Denis Santachiara  
Magnetita, *design by* Denis Santachiara

2014

L'azienda sviluppa moduli LED proprietari a tensione di rete.



2011

Karim Rashid inizia a collaborare con l'azienda e disegna Coppa, Probe e la lampada da terra Vapor.

2015

La lampada a sospensione Kelly disegnata da Andrea Tosetto entra in catalogo.



1979

Un anno dopo il lancio della prima lampadina alogena lineare nasce la lampada Ovi.



1998

Lancio della lampada Mania.



Mania, *design by* Alberto Gherardi

2013

Massimiliano Tosetto è nominato Direttore Generale di Studio Italia Design.



Massimiliano Tosetto

1985

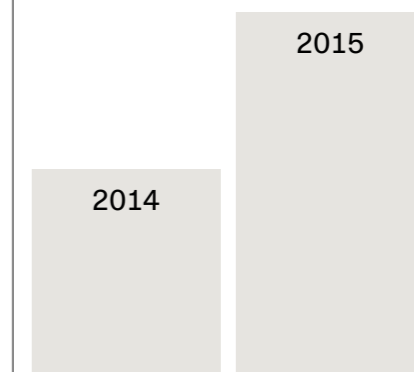
I tre figli di Angelo rilevano l'azienda e cambiano il nome in Tre-T Illuminazione.

2004

Massimiliano Tosetto, figlio di Andrea, entra in azienda come Responsabile commerciale estero.

2015

Raddoppio del fatturato rispetto all'anno precedente.



# Timeline 1950–2022

2016, 2017

Apertura dell'ufficio di Dubai per gestire Medio Oriente e Africa.

Il partner commerciale Texere Advisor assume il ruolo di Resident Manager per i mercati asiatici.

Il fatturato aumenta del 40%.

2019

Apertura di due flagship stores a Doha, Qatar, e Parigi.

2019 / 2021

La collaborazione con il designer Luca Nichetto dà origine a prodotti quali Jefferson e Croma.



Luca Nichetto

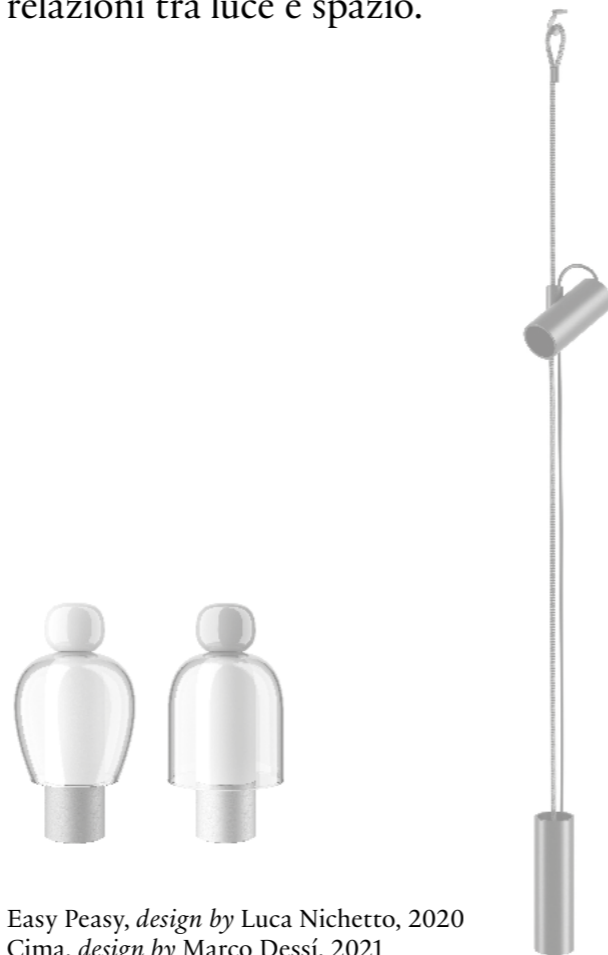
2020

Studio Italia Design diventa Lodes.

## LODES

2020, 2021

Easy Peasy e Cima, debuttano due nuove collezioni Lodes nel segno delle relazioni tra luce e spazio.



Easy Peasy, *design by* Luca Nichetto, 2020  
Cima, *design by* Marco Dessì, 2021

2021

Debutta la linea Diesel Living with Lodes, frutto dell'esclusiva collaborazione globale tra Diesel e Lodes.



2022

Lodes è orgogliosa di annunciare la sua prima collaborazione con lo studio internazionale di architettura e design Snøhetta. Il frutto di questa sinergia è la nuova collezione Volum, una serie esclusiva di lampade in vetro poeticamente semplici seppur complesse nella loro realizzazione tecnica.



Volum, *design by* Snøhetta

2022

Lodes presenta Flar e IVY, due nuove collezioni che raccontano della relazione tra la luce, lo spazio e le persone.



IVY I and V, *design by* Vittorio Massimo  
Flar, *design by* Patrick Norguet

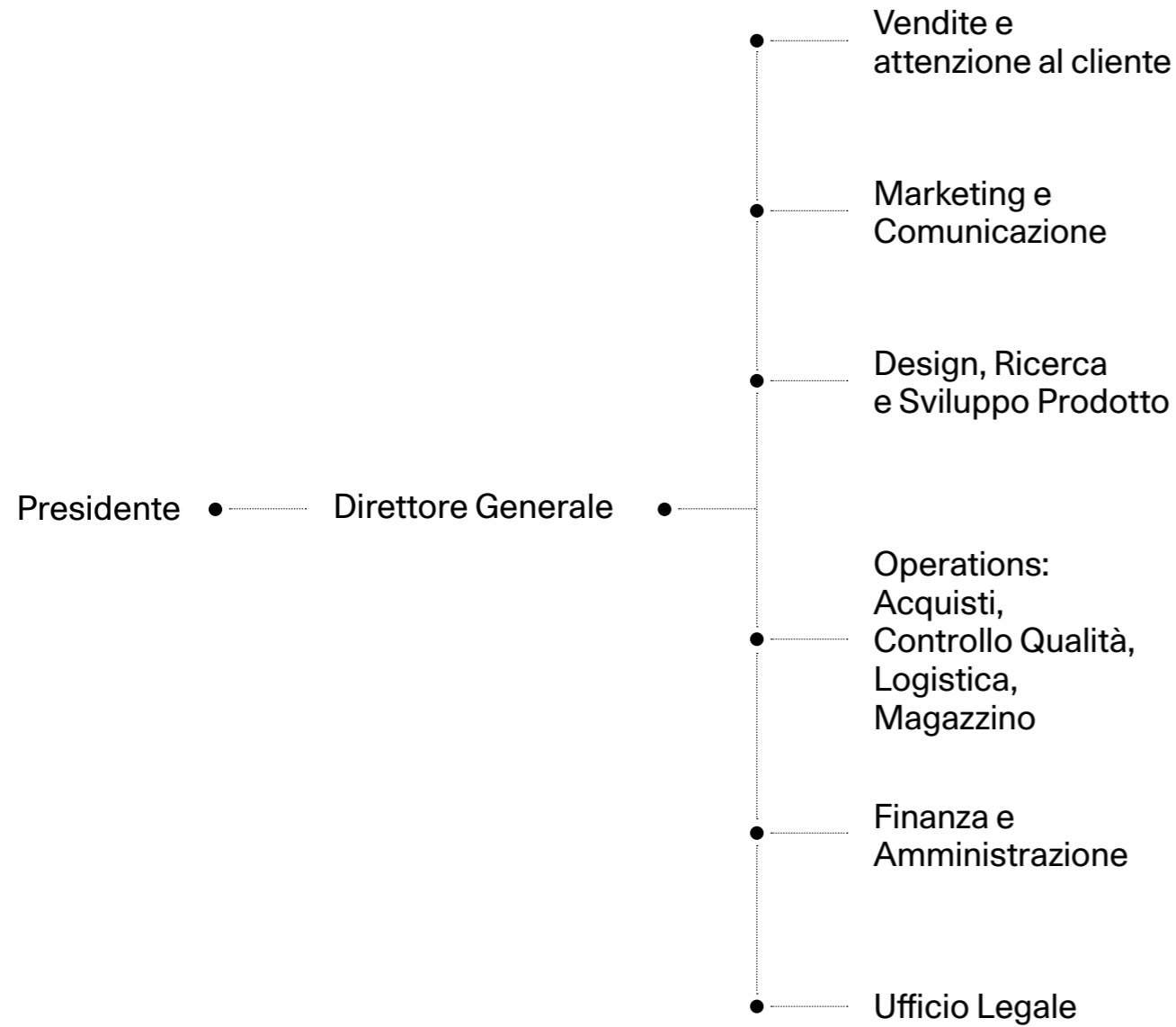
2022

Lodes arriva a Milano. Il primo spazio Lodes al mondo.



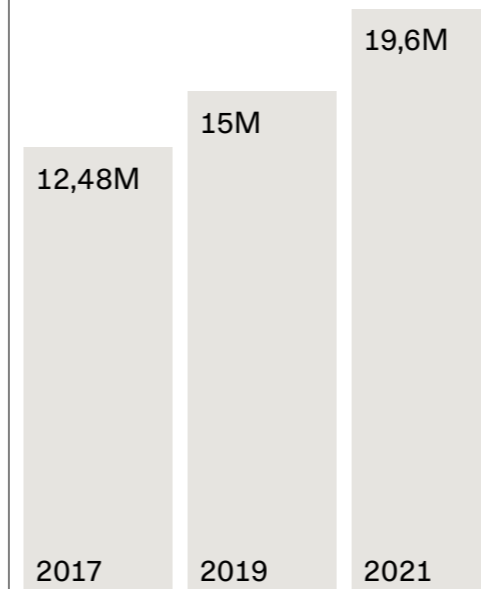
# Team

## Facts & Figures



# Numbers

**>19,6M€**  
Fatturato 2021



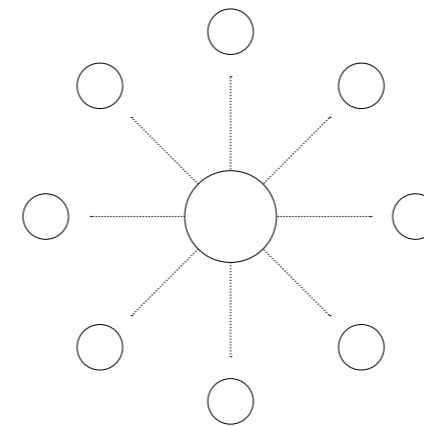
**78%**  
Fatturato estero 2021

**31%**  
Crescita 2020-2021

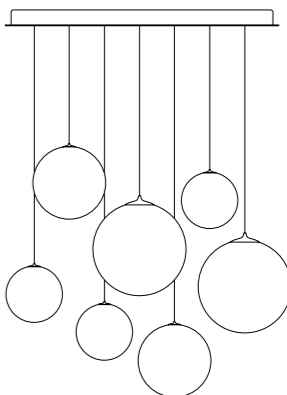
**2**  
Showroom  
Marcon, Venezia Italia  
Milano Italia

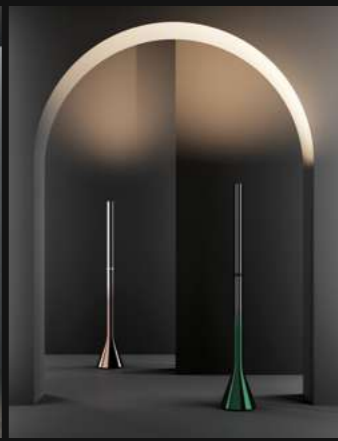
**40+**  
Agenti

**40+**  
Dipendenti



**33**  
Collezioni

**N**  
  
Composizioni su Cluster



A-Tube

A-Tube Nano

A-Tube Nano Duo

Aile

Blow

Bugia

Cima

Croma NEW LAMP

Easy Peasy



Flar NEW LAMP

Frozen

IVY NEW LAMP

Jefferson

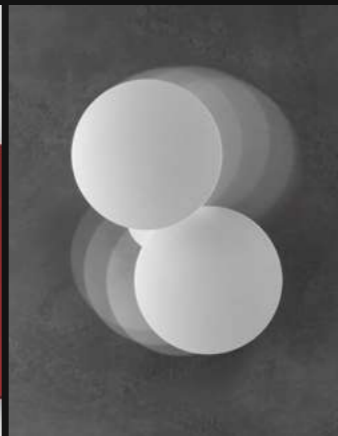
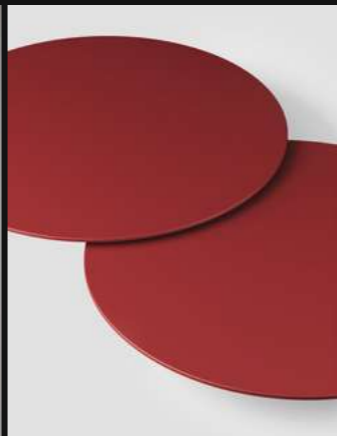
JIM

Kelly

Kelly Cluster

Laser

Make-Up



Nautilus

Nautilus Mini

Nostalgia

Pin-Up

Puzzle

Puzzle Mega

Puzzle Outdoor

Puzzle Round

Rain



Random

Random Solo

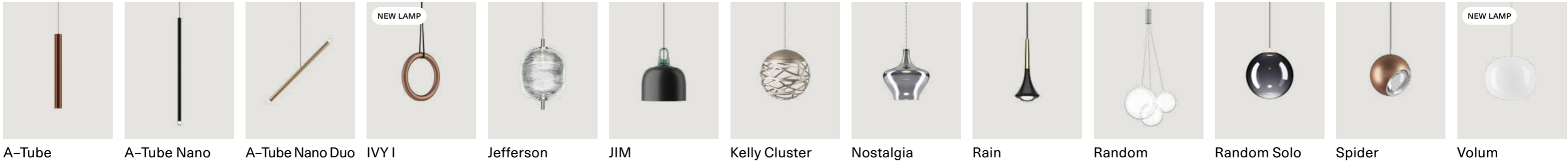
Sky-Fall

Spider

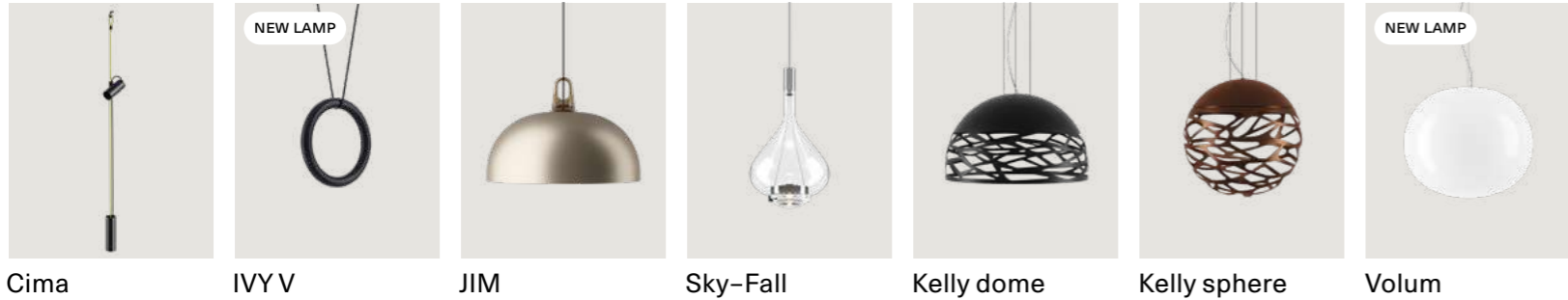
Spider ceiling NEW LAMP

Volum NEW LAMP

Cluster suspension lamps



Suspension lamps



Wall lamps



Ceiling lamps



Floor lamps

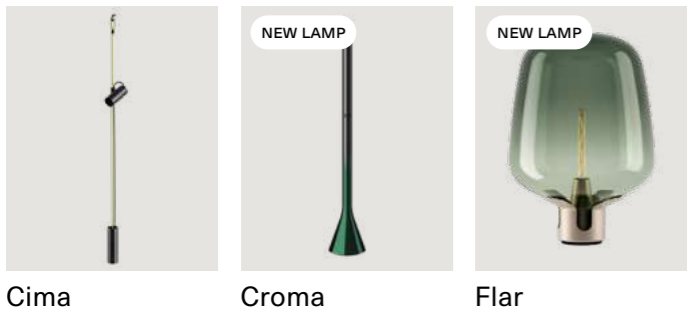
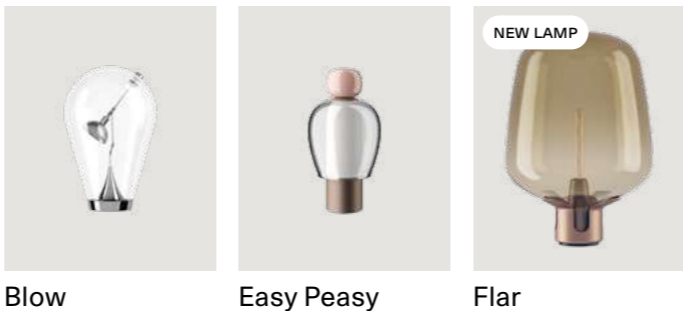


Table lamps

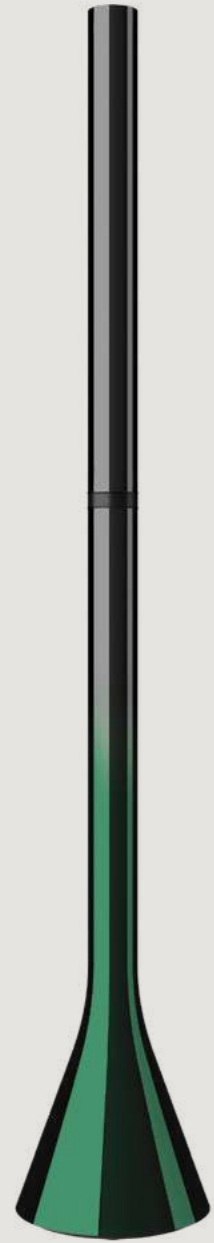


Outdoor lamps



# New lamps 2022

CROMA



design by Luca Nichetto

VOLUM 14



design by Snøhetta

VOLUM 22



design by Snøhetta

VOLUM 29



design by Snøhetta

VOLUM 42



design by Snøhetta

IVY I



design by Vittorio Massimo

FLAR MEDIUM



design by Patrick Norguet

FLAR LARGE



design by Patrick Norguet

IVY V



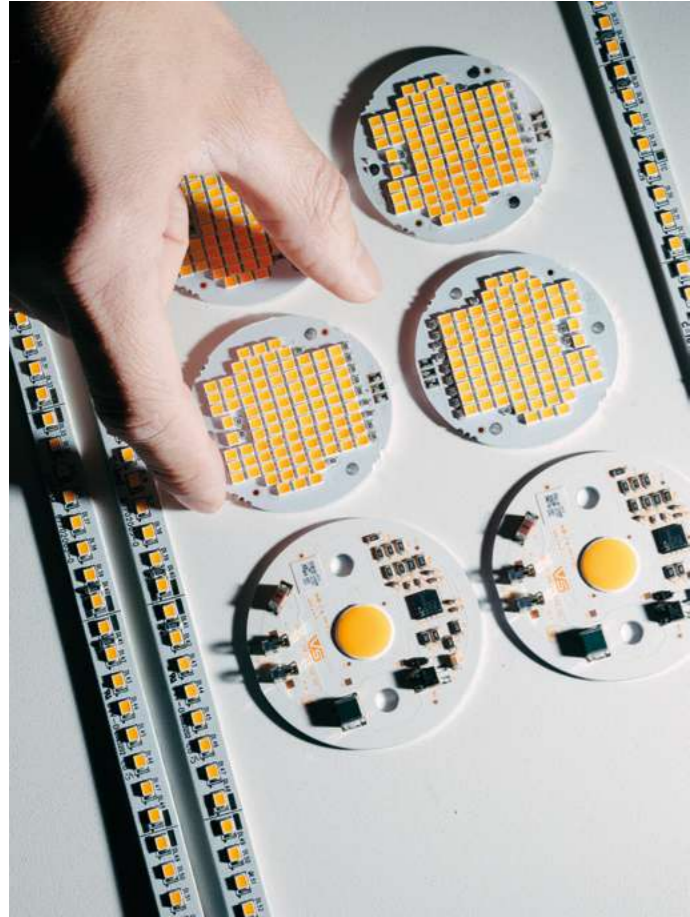
design by Vittorio Massimo

SPIDER



design by Studio Italia Design

# LED Technology



Offriamo moduli LED *a tensione di rete e a bassa tensione*, soluzioni efficienti che progettiamo e produciamo per fornire efficacemente la stessa qualità di luce delle lampadine alogene.

Il *Colour Rendering Index (CRI)* è il valore che misura la capacità di una sorgente luminosa di riprodurre i colori di un

oggetto. Tutte le nostre sorgenti luminose a LED offrono CRI uguale o superiore a 90, che restituisce il colore naturale degli oggetti.

La *temperatura del colore della luce* è espressa in gradi Kelvin e corrisponde alla tonalità emessa dalla sorgente luminosa. Con 2700 K o 3000 K, i nostri LED forniscono una luce calda ed emozionale.

Tutte le nostre sorgenti LED forniscono la stessa *qualità di colore della luce*. Le variazioni di colore rientrano nel 3° step dell'ellisse di MacAdam e sono impercettibili all'occhio umano, il che significa che lampade diverse possono essere combinate armoniosamente nello stesso ambiente.

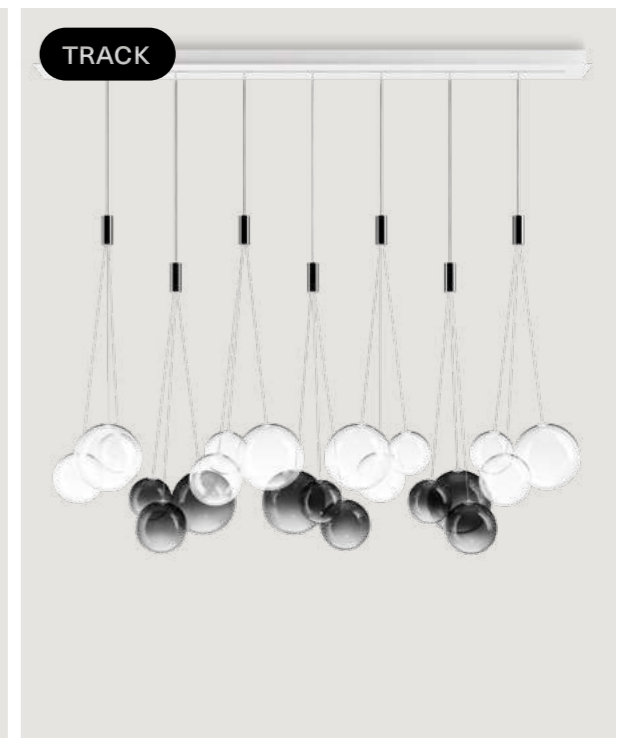
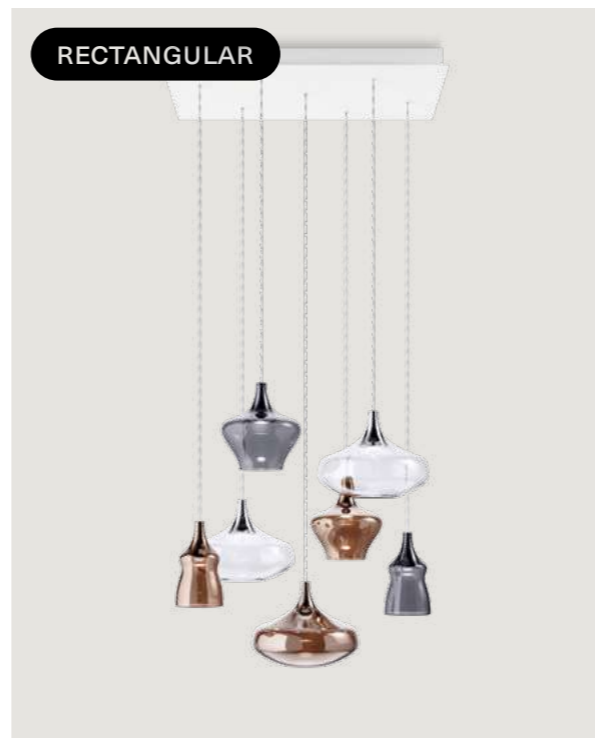
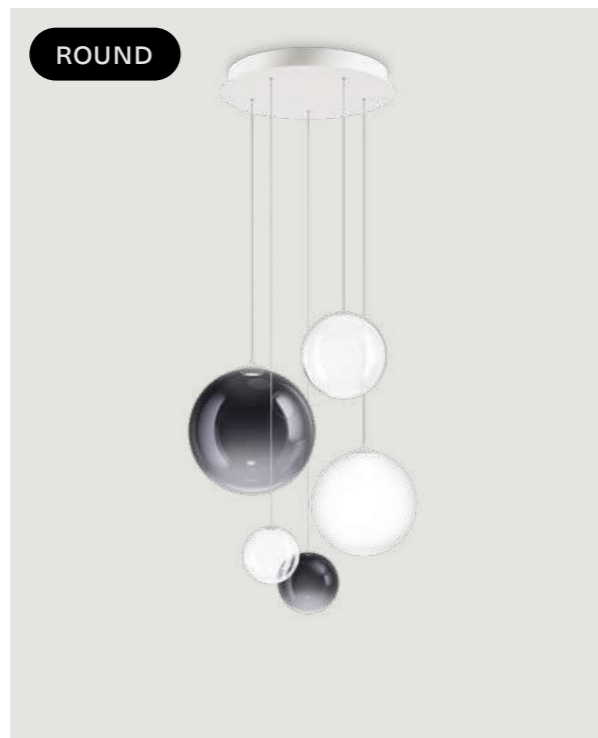
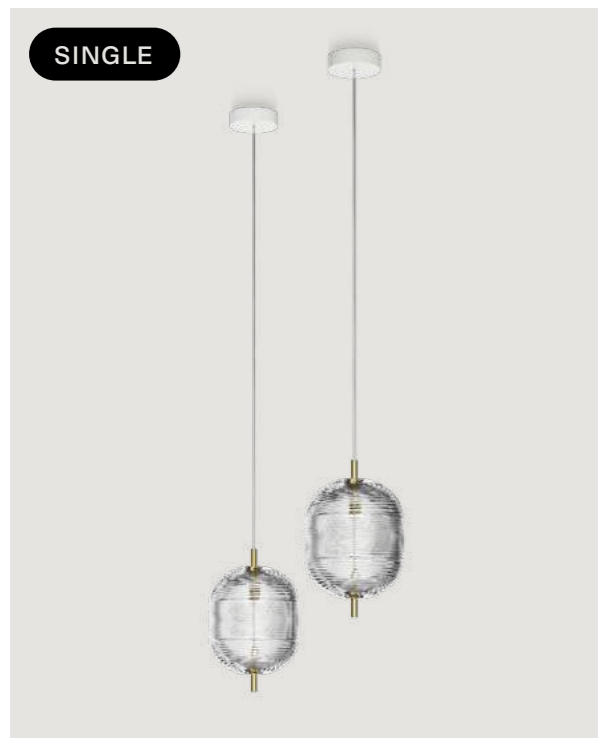
L'efficienza di una sorgente luminosa si calcola dividendo il numero di lumen per il numero di watt ( $\text{lm} / \text{W}$ ). L'efficienza dei nostri moduli LED si traduce in risparmio energetico.

La *lunga durata* delle sorgenti luminose a LED può far risparmiare sui costi di manutenzione e di sostituzione rispetto alle lampadine.



# Soluzioni

I nostri rosoni sono soluzioni funzionali e insieme elementi decorativi differenzianti per lampade a sospensione o a parete. La varietà della nostra gamma di rosoni offre una miriade di possibilità di personalizzazione degli spazi abitativi, domestici e pubblici.



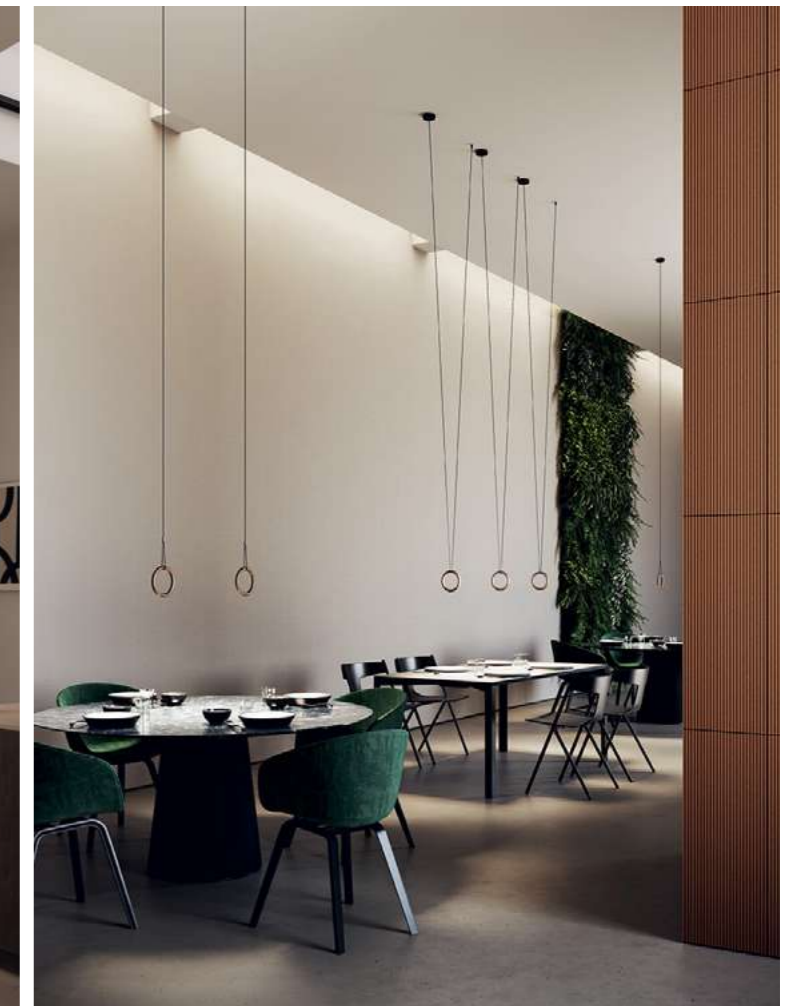
Lodes mette *l'utilizzatore* al centro di ogni progetto di illuminazione portando soluzioni che permettano all'utilizzatore finale di personalizzare o definire i propri spazi a piacere.



Rosoni multipli & singoli

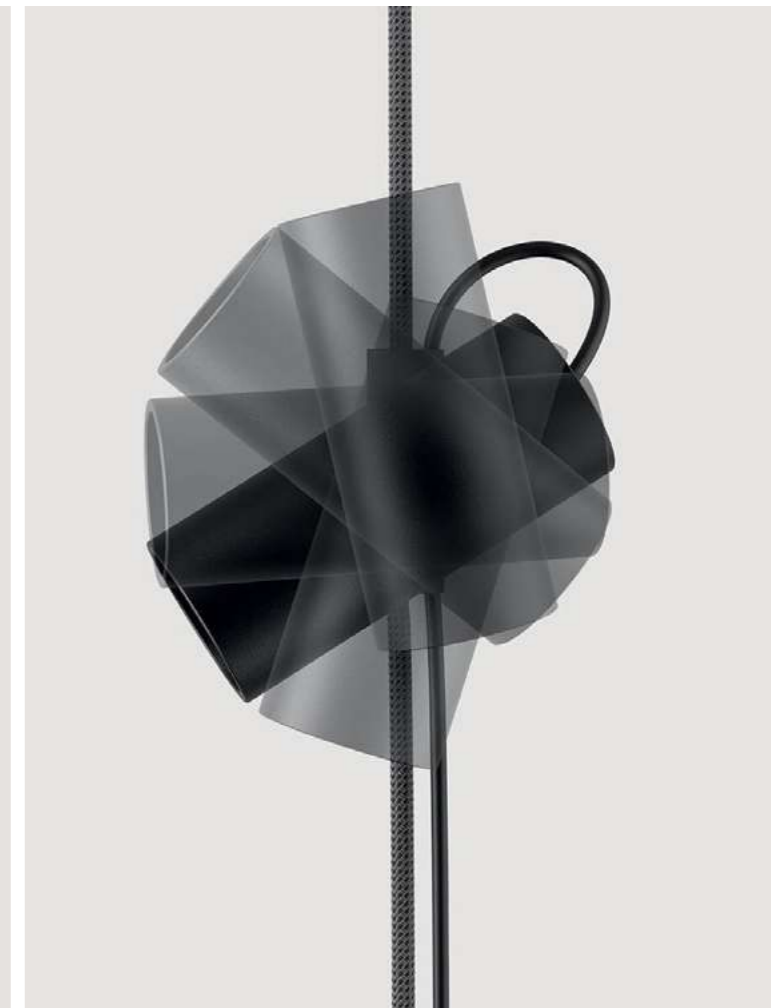
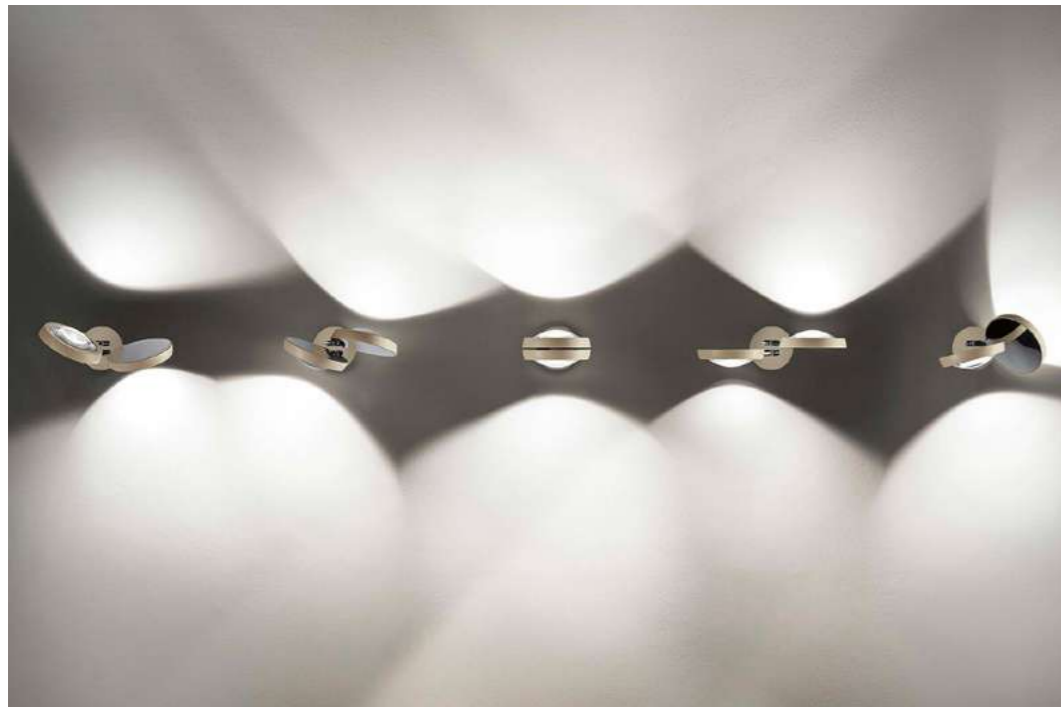
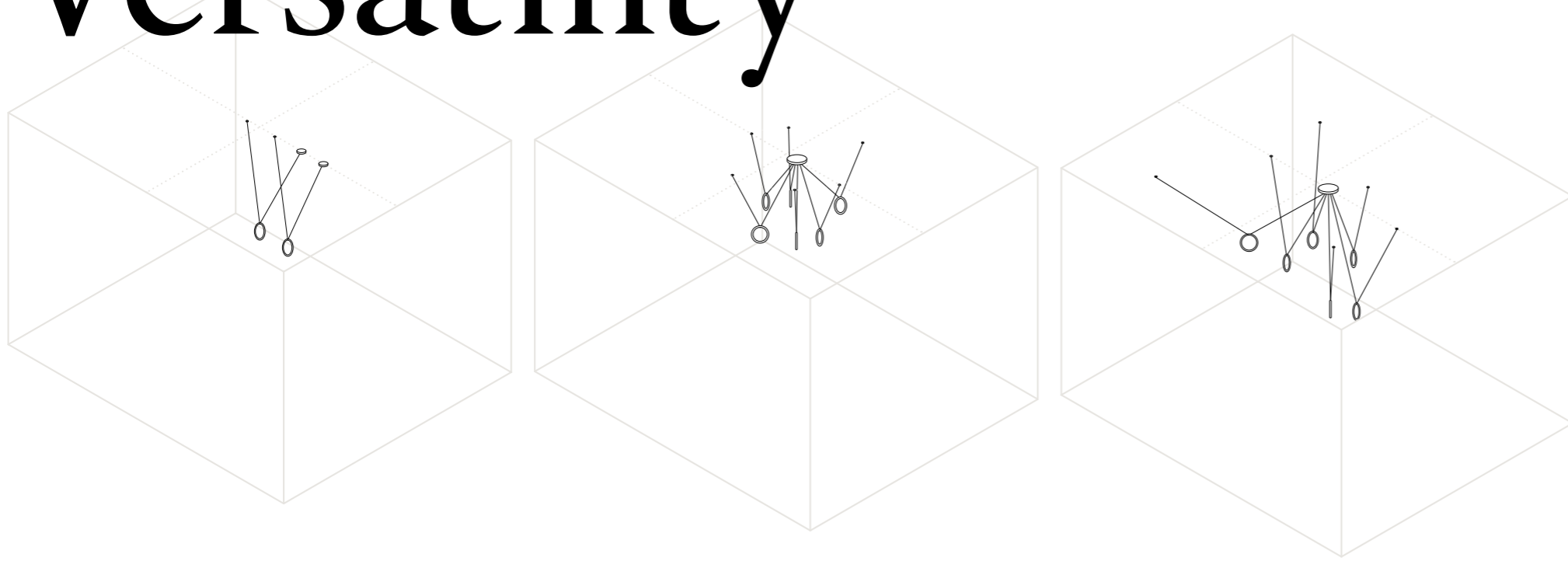


Rosoni multipli



Rosoni singoli

# Versatility

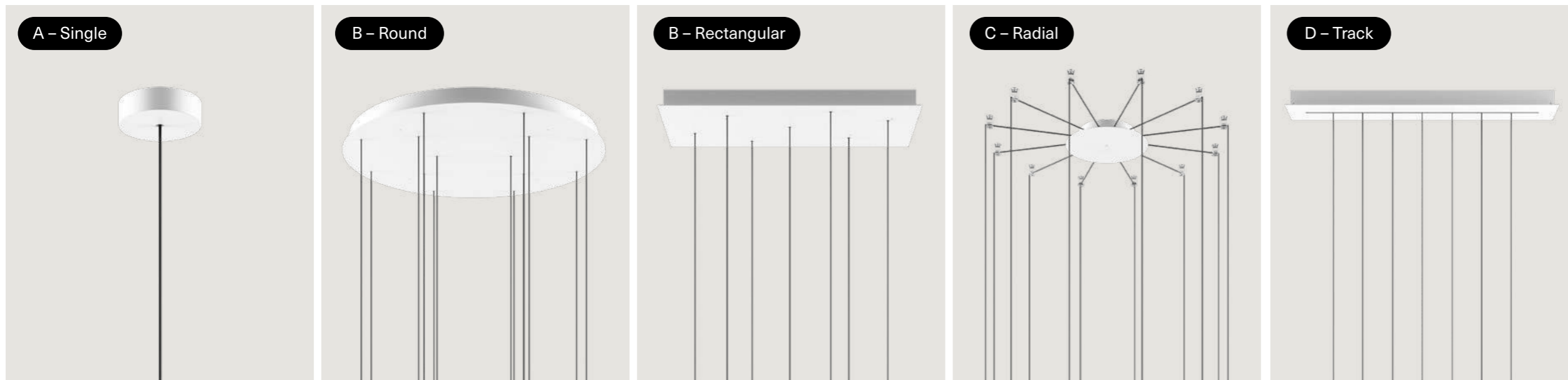


Versatility: bring light to where it is needed and where the users wish.

# Canopy Systems

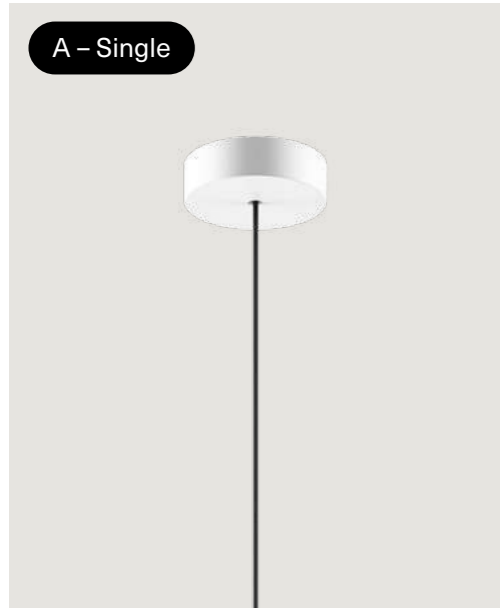
Rosoni singoli:

Rosoni multipli:

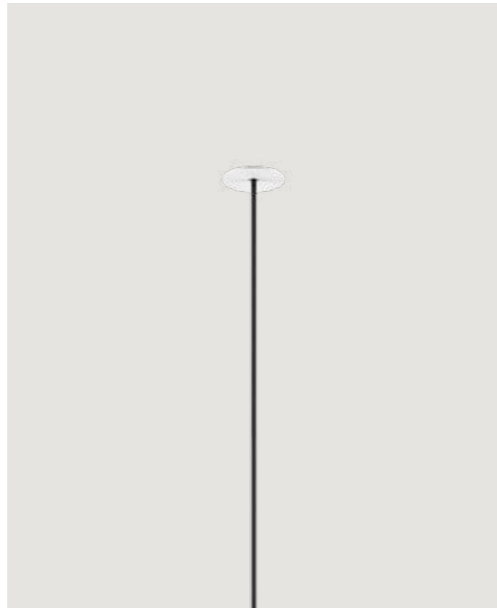


La libertà offerta dai rosoni Lodes dà vita al concetto di “standard su misura” che contraddistingue la collezione: una selezione di prodotti che, nonostante il carattere universale, rispondono alle esigenze specifiche di ogni cliente. I rosoni Lodes si presentano come soluzioni funzionali e insieme elementi decorativi differenzianti che garantiscono una miriade di possibilità di personalizzazione degli spazi abitativi, residenziali e pubblici.

A - Single



A.1



A.2

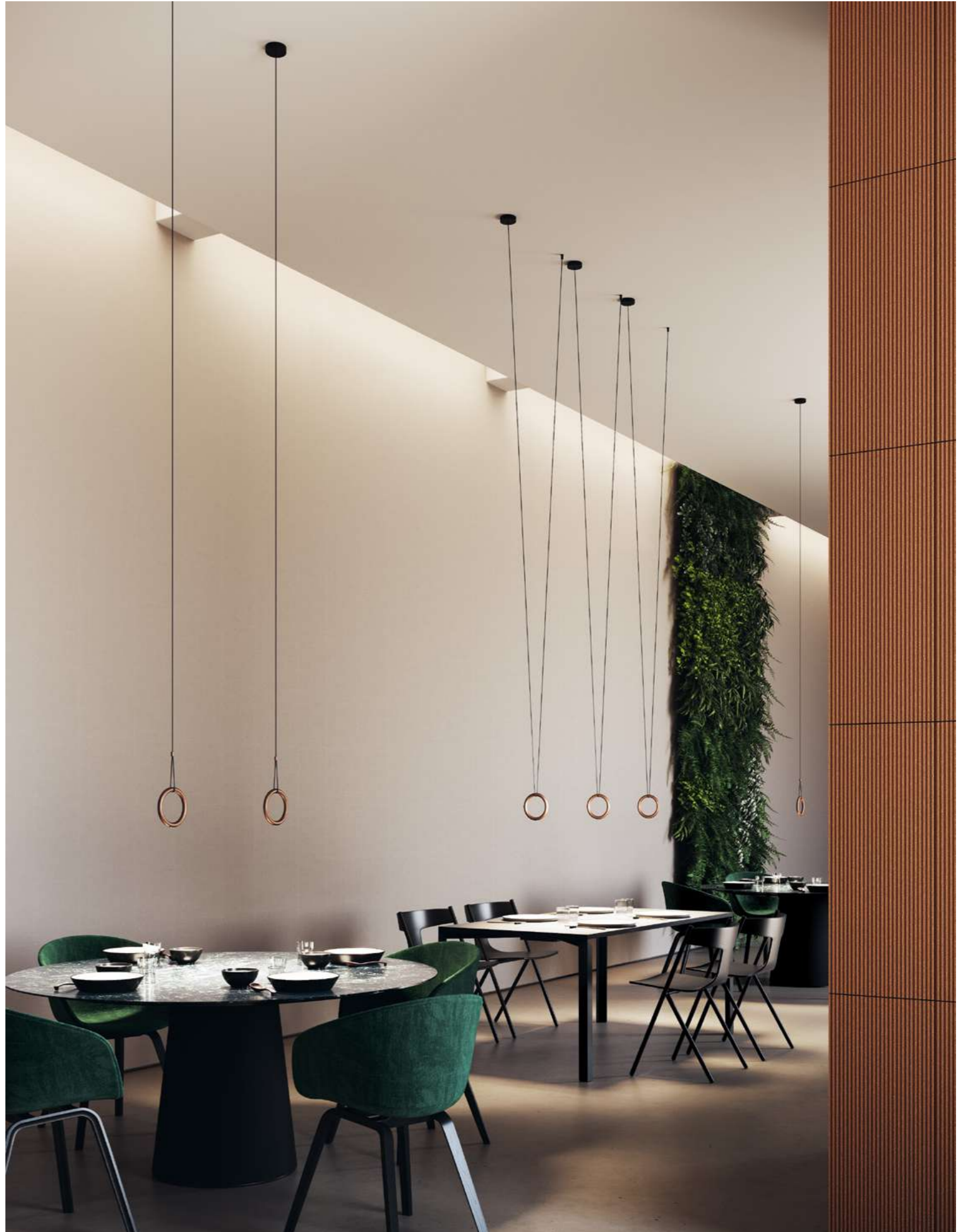


A.3



A.4

A.1	Single Mini
A.2	Recessed Micro
A.3	Single Standard
A.4	Wall Standard



Single mini canopies



Recessed micro *canopies*



Single mini *canopies*



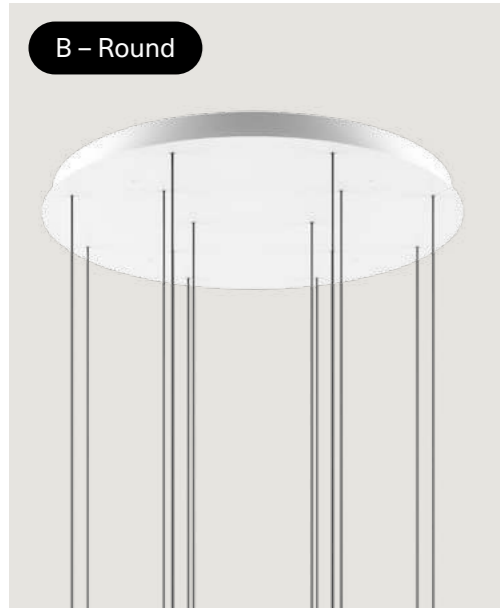
Special composition of 229 lights on recessed micro *canopies*



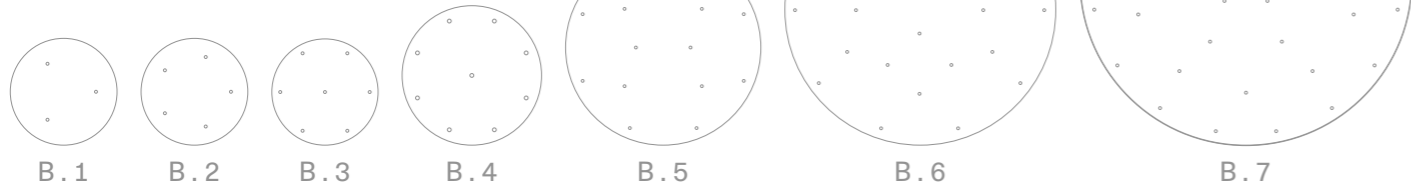
Special composition of 82 lights on recessed micro *canopies*



B - Round



B.1	3 Lights Round
B.2	5 Lights Round
B.3	7 Lights Round
B.4	9 Lights Round <i>NEW</i>
B.5	14 Lights Round
B.6	24 Lights Round
B.7	36 Lights Round



Composition of 24 lights on a round *canopy*



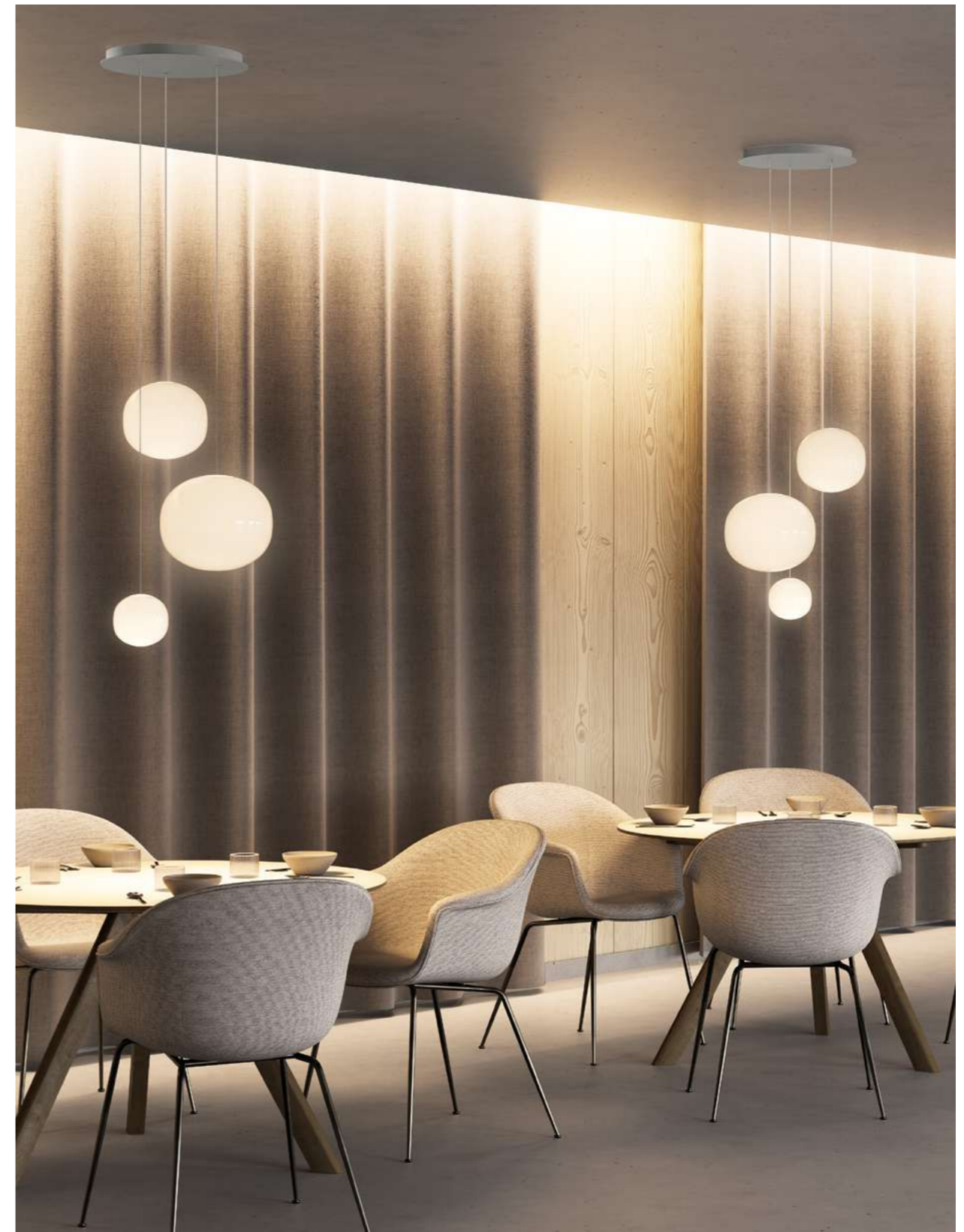
Composition of 36 lights on a round *canopy*



Composition of 5 lights on a round *canopy*



Composition of 5 lights on a round *canopy*



Composition of 3 lights on a round *canopy*

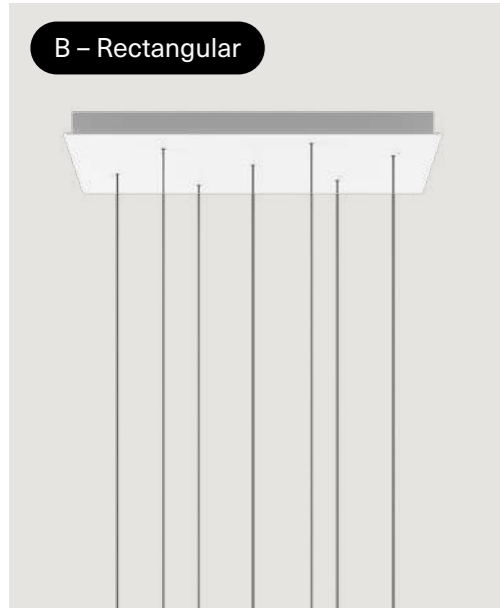


Composition of 14 lights on a round *canopy*

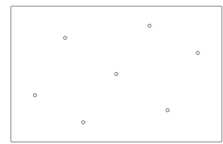


Composition of 36 lights on a round *canopy*

B - Rectangular



- B. 8 7 Lights Rectangular
- B. 9 14 Lights Rectangular
- B. 10 28 Lights Rectangular



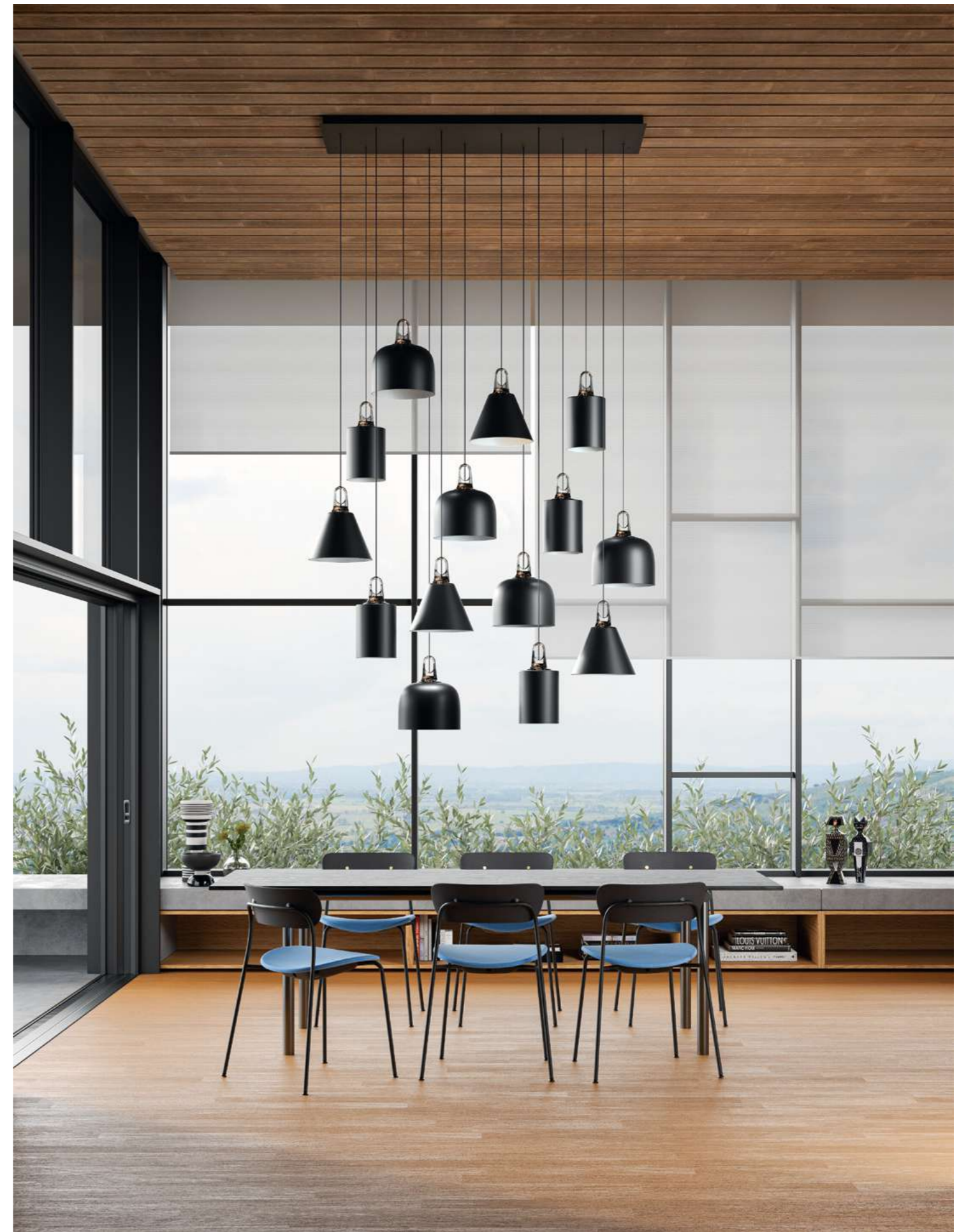
B. 8



B. 9



B. 10



Composition of 14 lights on a rectangular *canopy*



Composition of 14 lights on a rectangular *canopy*

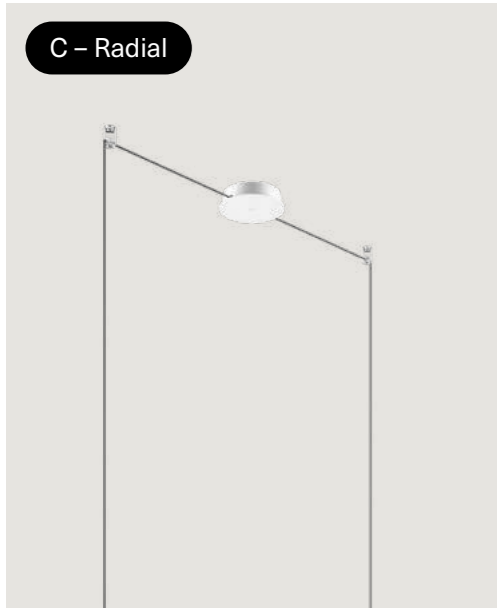


Composition of 7 lights on a rectangular *canopy*

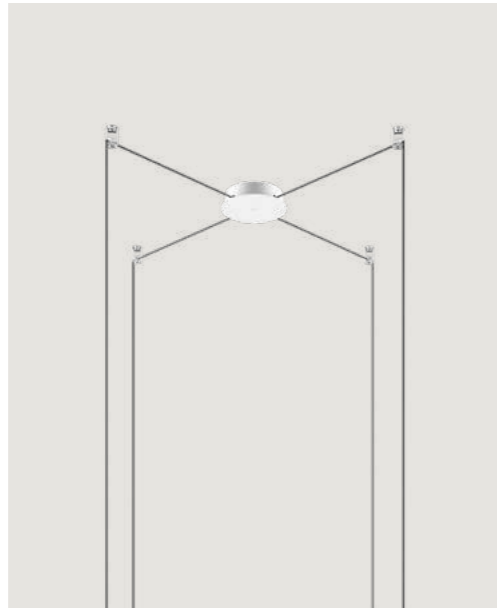


Composition of 14 lights on a rectangular *canopy*

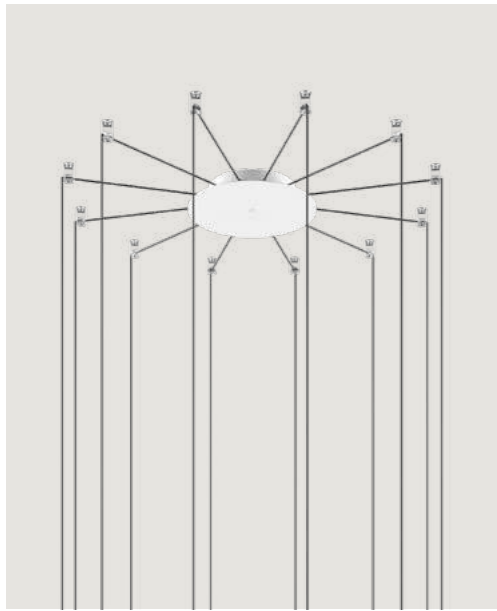
C - Radial



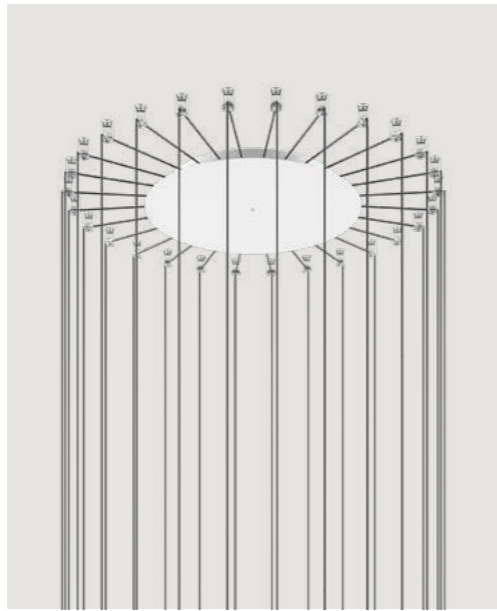
C.1



C.2



C.3



C.4

C.1	1-2 Lights Radial
C.2	4 Lights Radial
C.3	12 Lights Radial
C.4	28 Lights Radial



Composition of 6 lights on a radial canopy

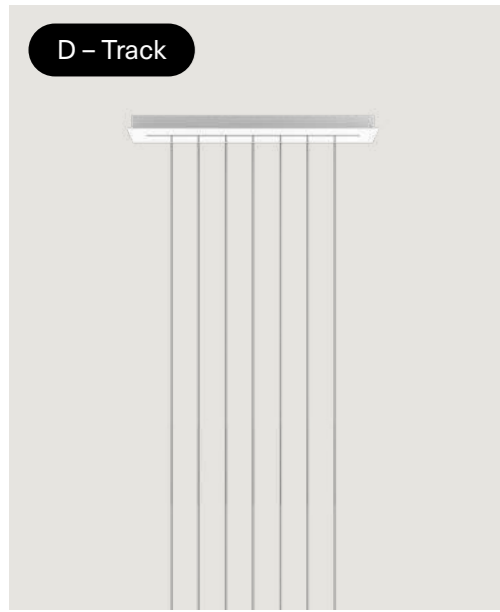




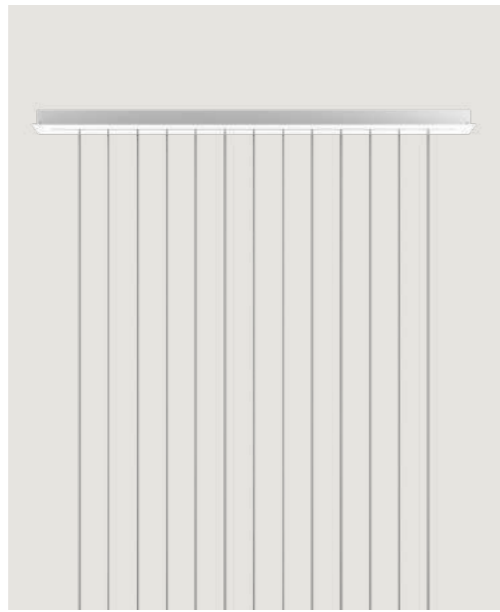
CENTRE: composition of 4 lights on a radial *canopy* – SIDES: single lights on wall-mounted radial *canopies*



Composition of 10 lights on a rectangular *canopy*

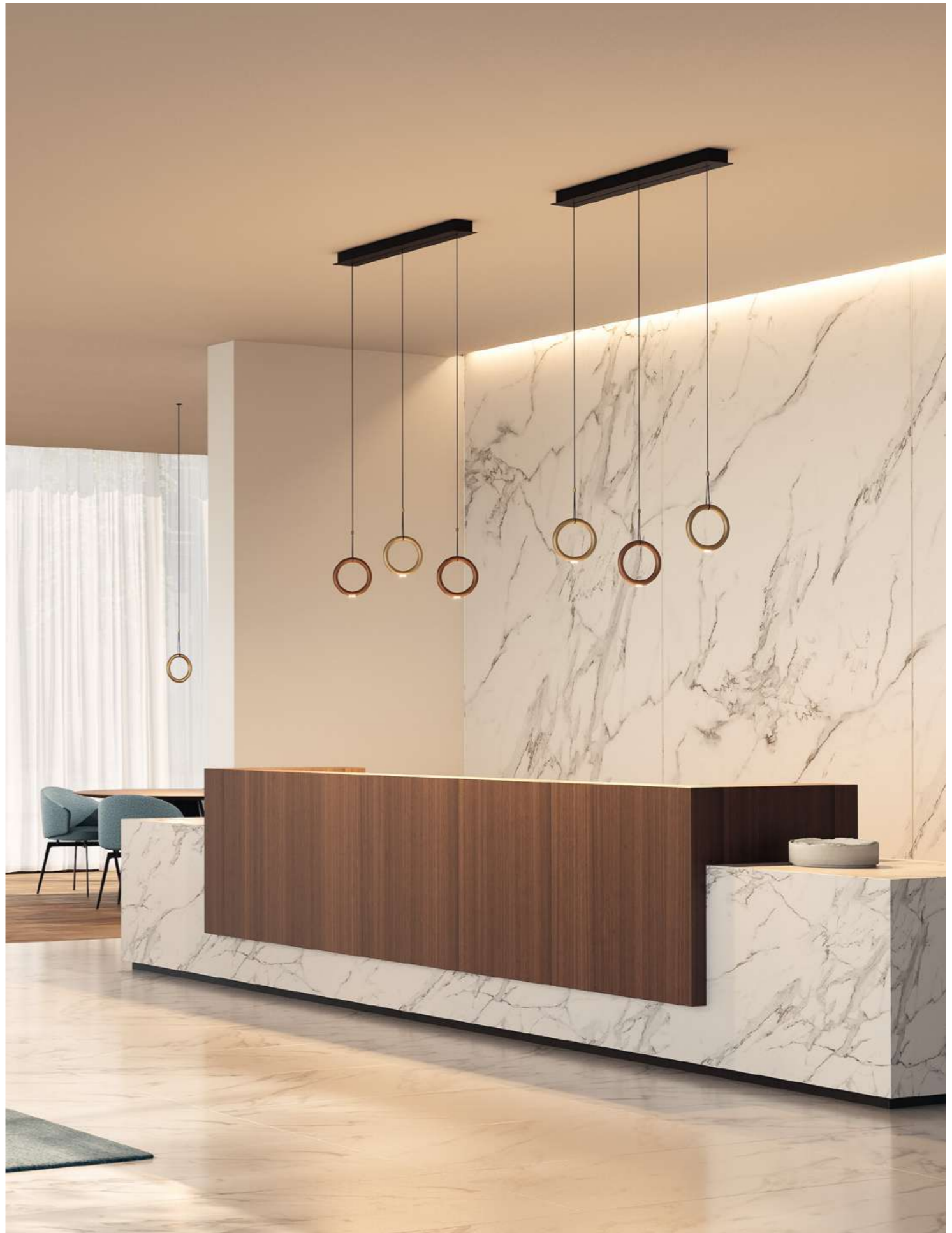


D.1



D.2

D.1	Short Lights Track
D.2	Long Lights Track



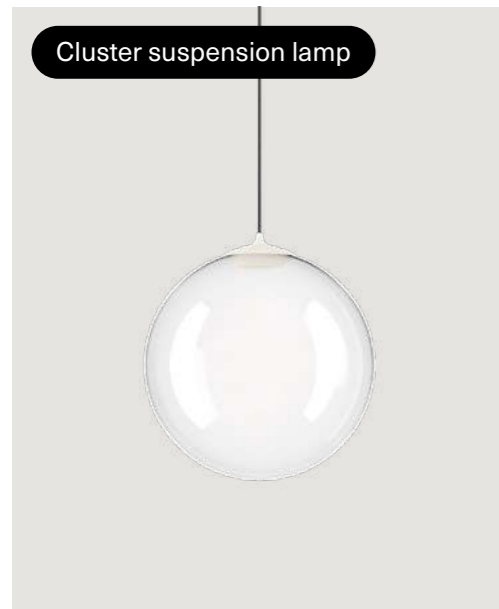
2 × composition of 3 lights on a *short track*



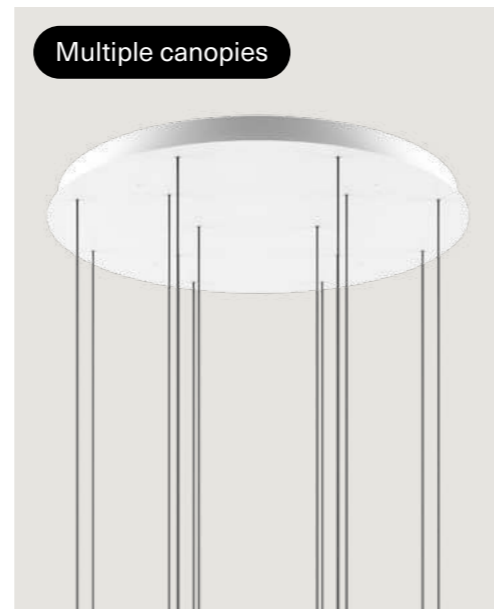
Composition of 3 lights on a *long track*

# Lodes product configurator

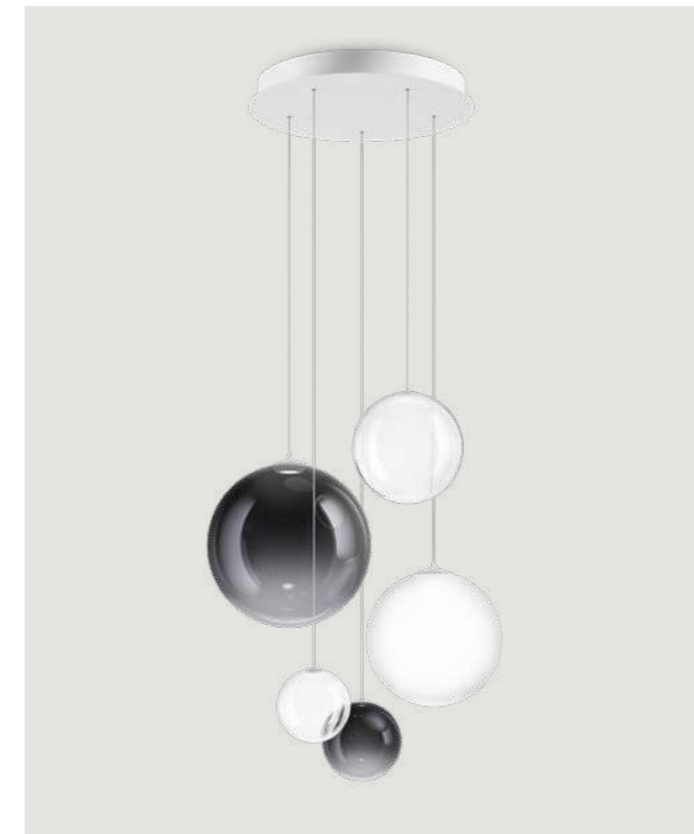
STEP 1  
Seleziona la tua *lampada*:



STEP 2  
Seleziona il tuo *rosone*:



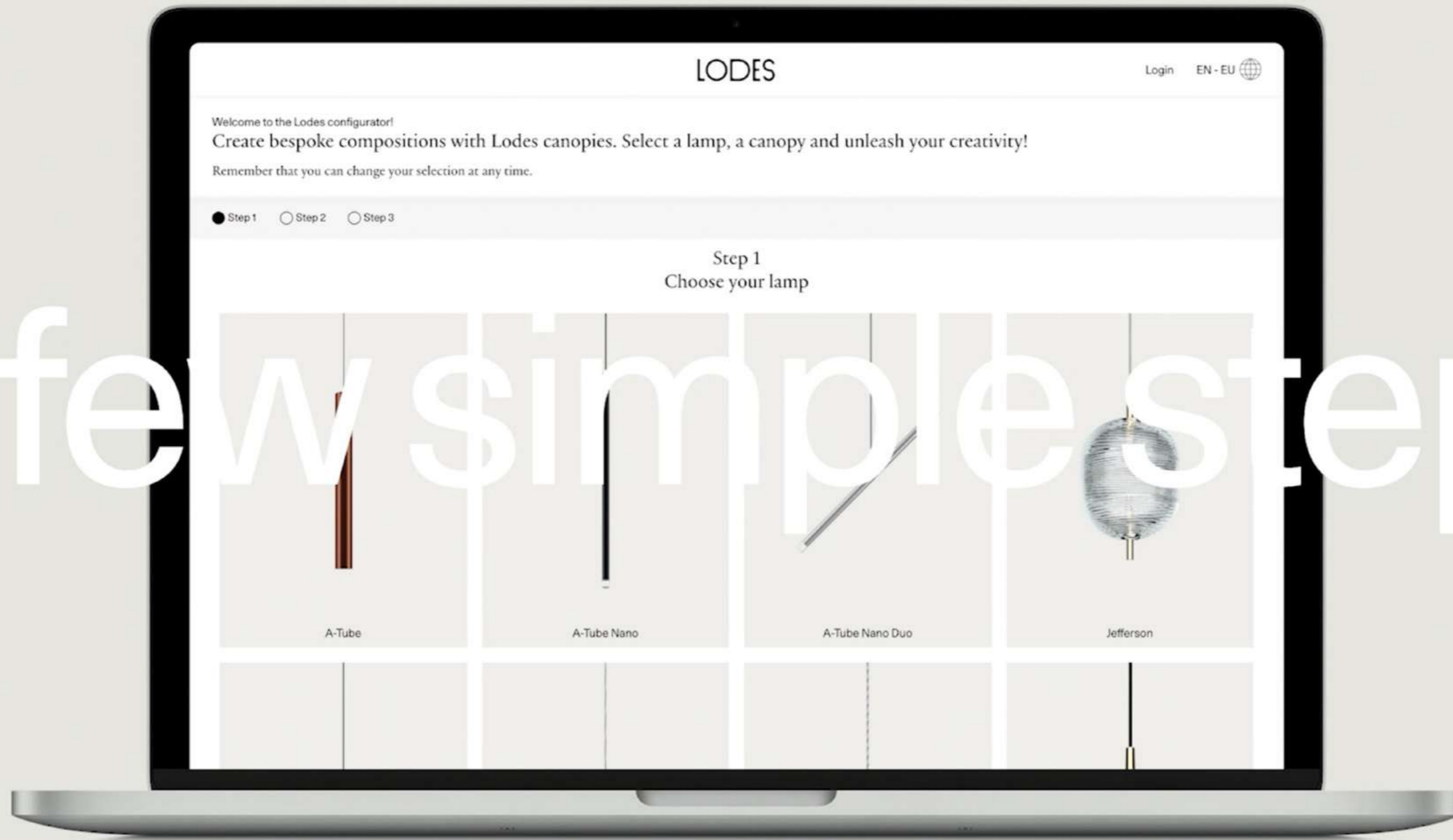
STEP 3  
Crea la tua *composizione*:



Crea combinazioni di luci veramente uniche con i rosoni Lodes! Seleziona una *lampada*, scegli il tuo *rosone* e crea la tua *composizione* personalizzata.

Sistemi che permettono di occultare i collegamenti elettrici di un punto luce, i rosoni sono soluzioni funzionali per sostenere i corpi luce a sospensione. I rosoni *Lodes* sono anche un elemento decorativo differenziante che contribuisce a rendere originali le singole lampade e uniche le loro combinazioni. Scegli un prodotto e crea la tua composizione con i *rosoni Lodes*.

# A few simple steps



# Finishes

I colori, i materiali e le finiture esaltano il carattere versatile ed eclettico del brand. Spaziando dai toni senza tempo a quelli più audaci, le finiture Lodes favoriscono l'interazione e il dialogo tra le lampade, dando espressione a vari mood d'arredo. La varietà della gamma di finiture e la flessibilità offerta dai rosoni Lodes consentono all'utente di partire da elementi standard per personalizzare combinazioni diverse a seconda delle proprie esigenze creative e tecniche.



Fondamentali



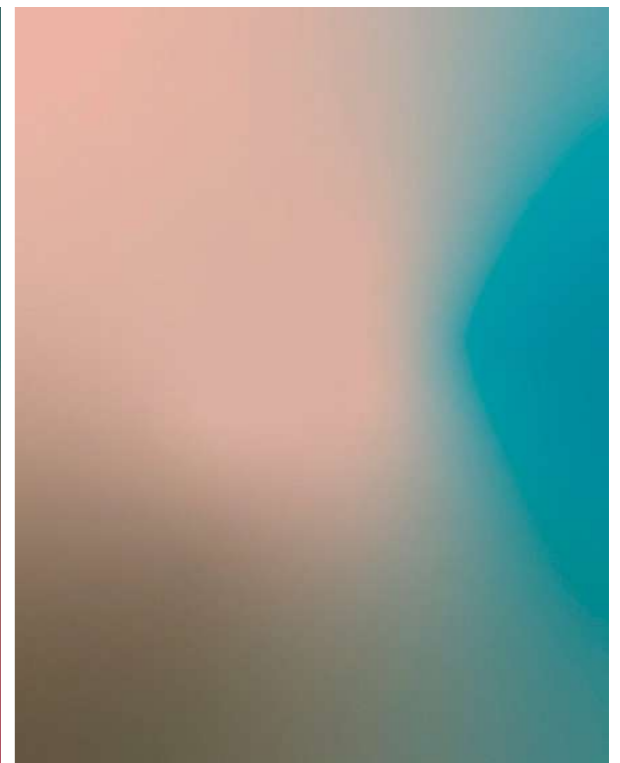
Preziosi



Caldi

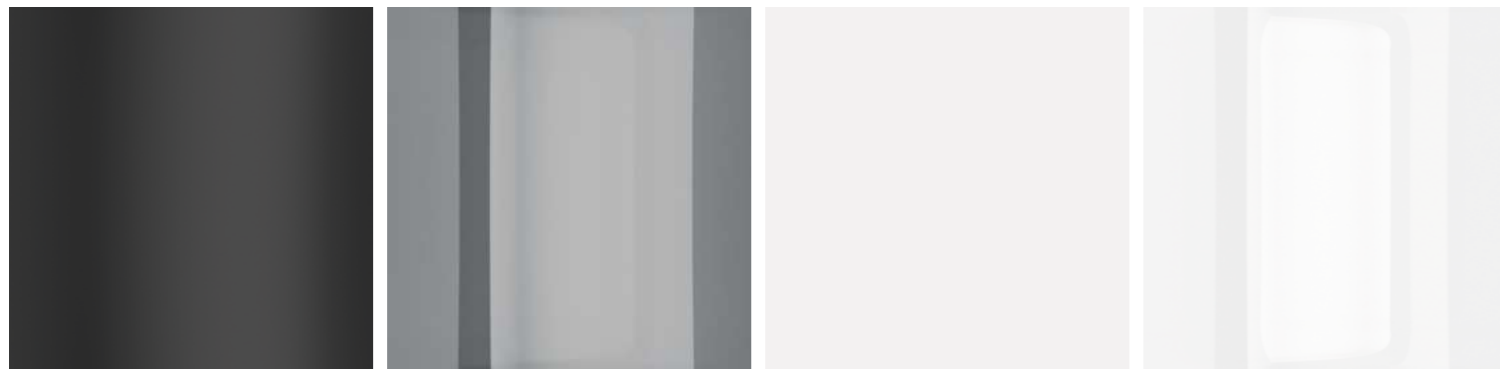


Trend



Pastelli, Rivisitati

Fondamentali



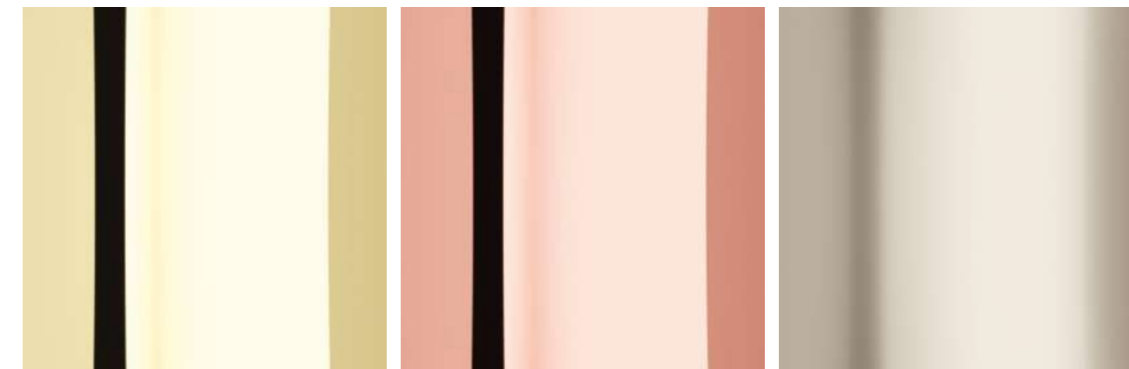
Nero

Grigio

Bianco

Trasparente

Preziosi

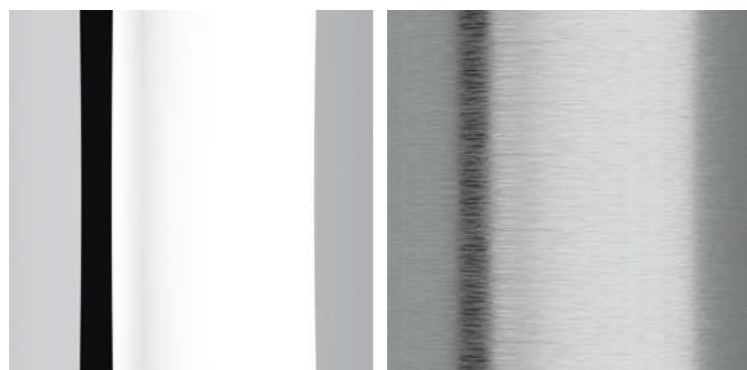


Oro

Oro Rosa

Champagne

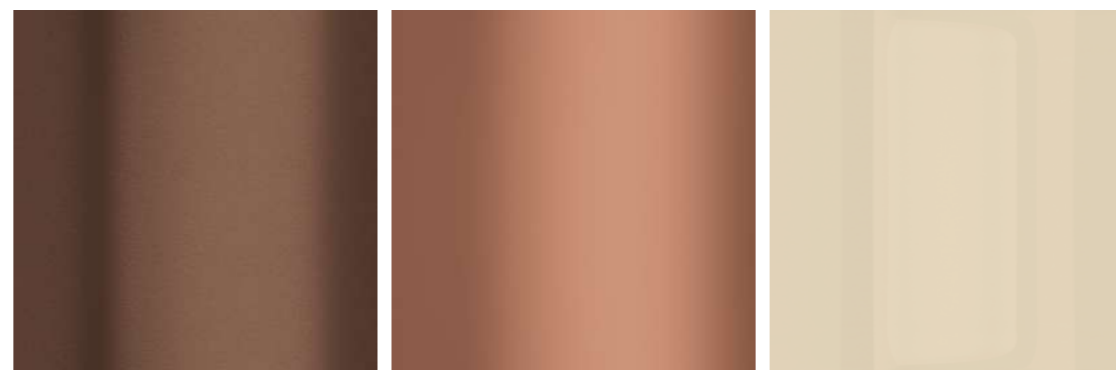
Preziosi



Cromo

Palladio

Caldi

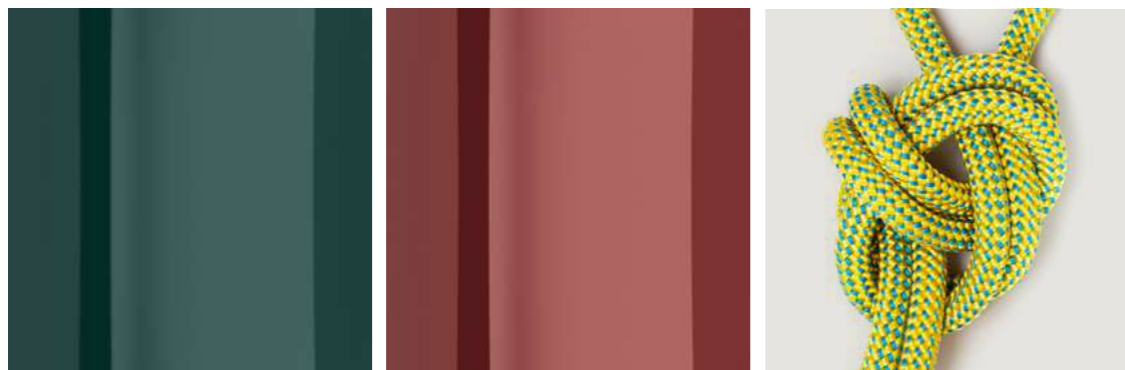


Bronzo

Terra

Miele

Trend



Verde

Rosso

Giallo

Pastelli, Rivisitati

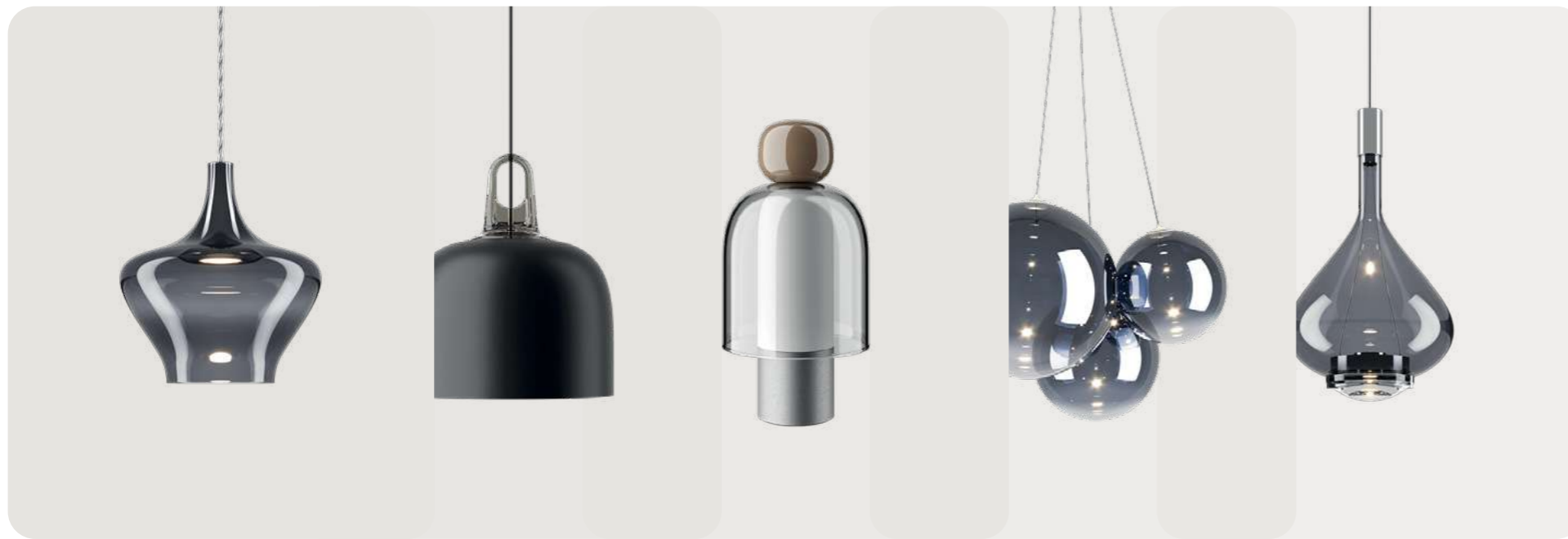


Turchese

Grigio Caldo

Rosa





*Finiture trasversali che si applicano a più collezioni*

# Lodes Projects

*Progetta* i tuoi spazi con la luce, *personalizzali* con le lampade Lodes. Lasciati ispirare dalla nostra galleria di progetti e contattaci per suggerimenti e consigli.

# Penn State Health, Hampden Medical Center Enola, Pennsylvania – USA

Hospitality

Project by: CannonDesign, Inc.  
Photography: Todd Mason © Halkin Mason Photography



# Private Apartment Leninskij, Moscow (RU)

Residential

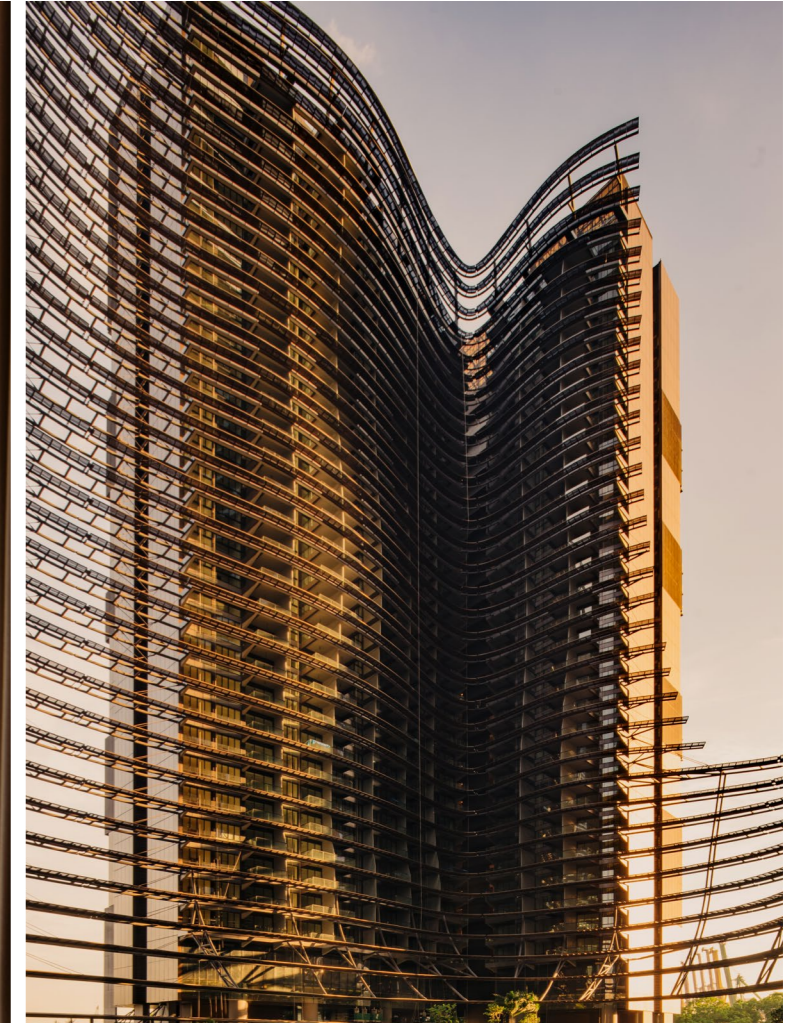
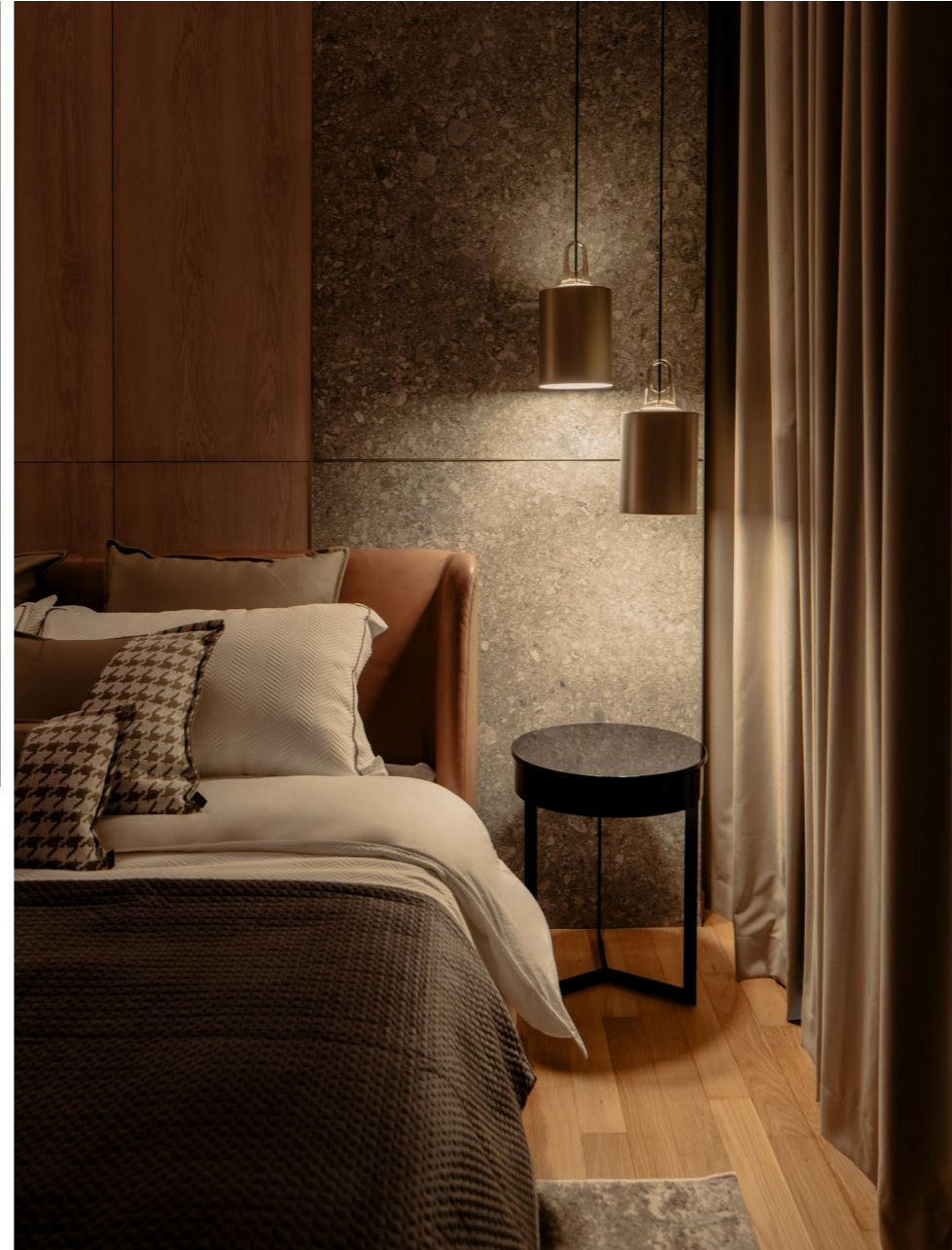
Project by: Artem Babayants Architects  
Photography: Sergey Krasnyuk



# Marina One Residence, Marina Way – Singapore

Residential

Photography: Khoo Guo Jie



# The Link Restaurant, Conrad Hotel Shenyang – Shenyang

Project by: Karen Hay (IN-Dulge Design)

Hospitality



# Private Apartment Fili Flat, Moscow (RU)

Residential

Project by: Artem Babayants Architects  
Photography: Sergey Krasnyuk



# Private Apartment Leninskij, Moscow (RU)

Residential

Project by: Artem Babayants Architects  
Photography: Sergey Krasnyuk

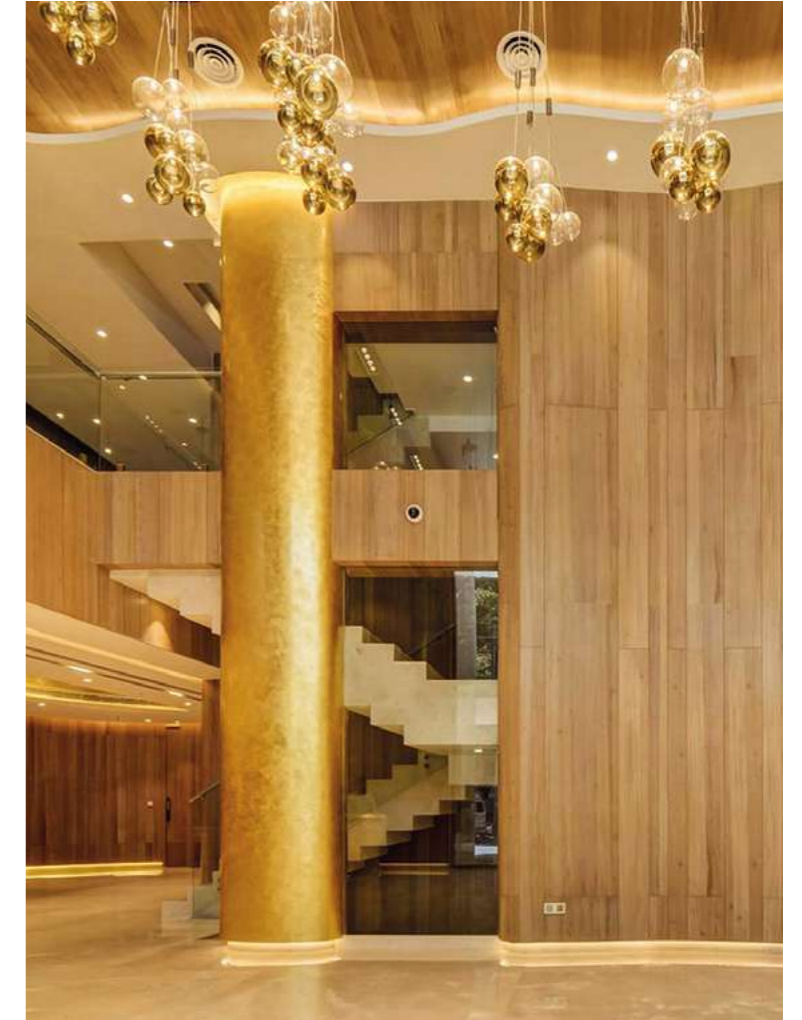




# Vividus Hotel Bangalore, Bangalore (IN)

Hospitality

Project by: Bobby Mukherji & Associates



# Restaurant Uplift Hamala (BH)

Hospitality

Project: Lumen Arts



# Office A2Z Office Furniture Dubai (UAE)

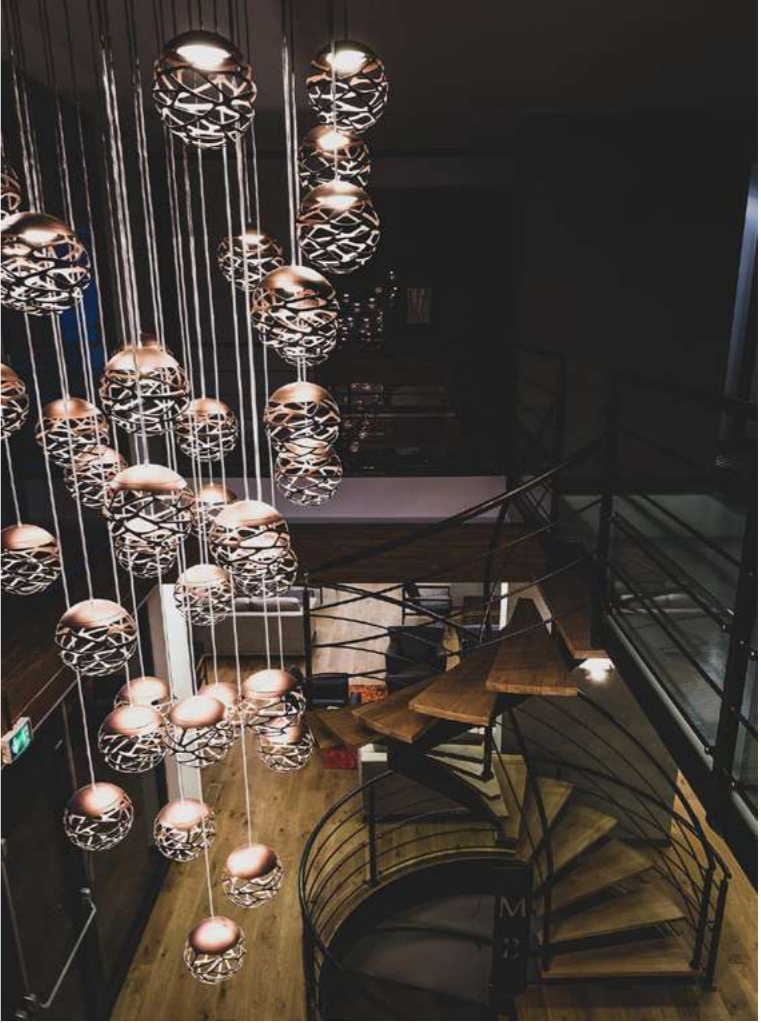
Offices



# Golf Club Maison Blanche, Pays de Gex (FR)

Hospitality

Project by: Byzance Design  
Photography: Gilles Bertrand



# Baite Longue Vue, Sauze d'Oulx, Gran Villard, Torino (IT)

Hospitality

Project by: AB2ER Architecture  
Arch. Elena Rava + Ing. Alessandro Baccon  
Photography: Massimiliano Sticca



# House Zadar (HR)

Residential

Design by Studio Karas  
Photography by Saša Četković



# Gitarren House Castlecrag, NSW (AU)

Residential

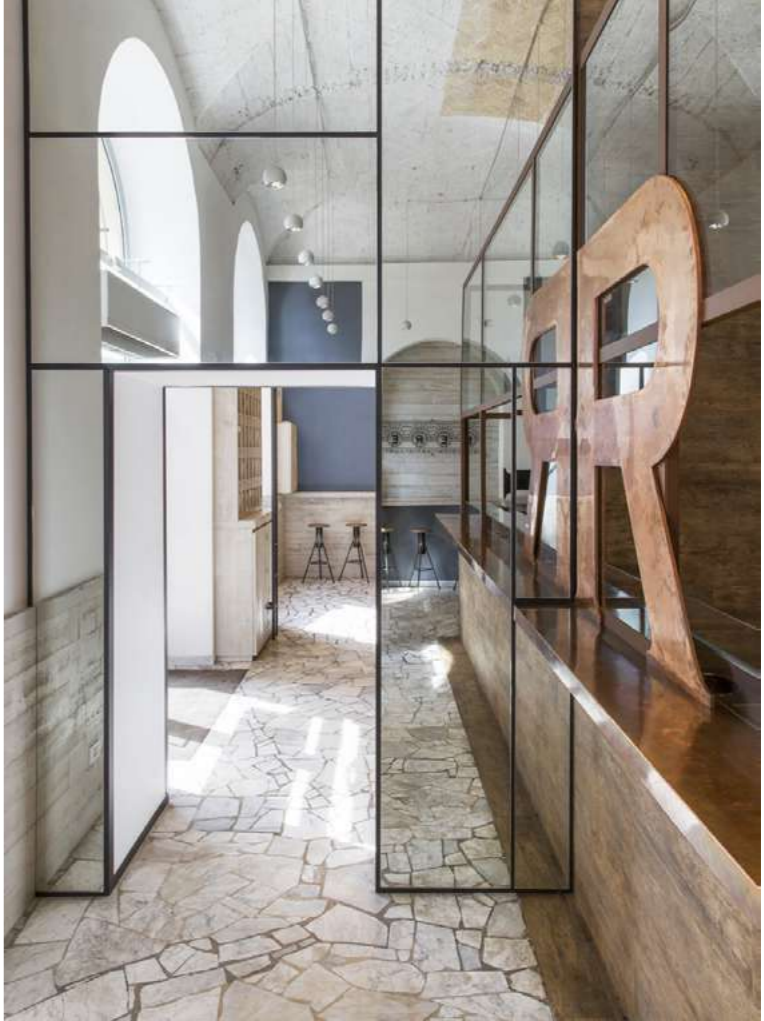
Project by: Bijl Architecture  
Photography: Katherine Lu



# Be.Re Restaurant Roma (IT)

Hospitality

Project by: Filippo Bombace oficina de arquitectura  
Photography: Serena Eller Vainicher





# Hotel Càmina Suite and Spa Cortina d'Ampezzo, Belluno (IT)

Hospitality

Photography: Bandion

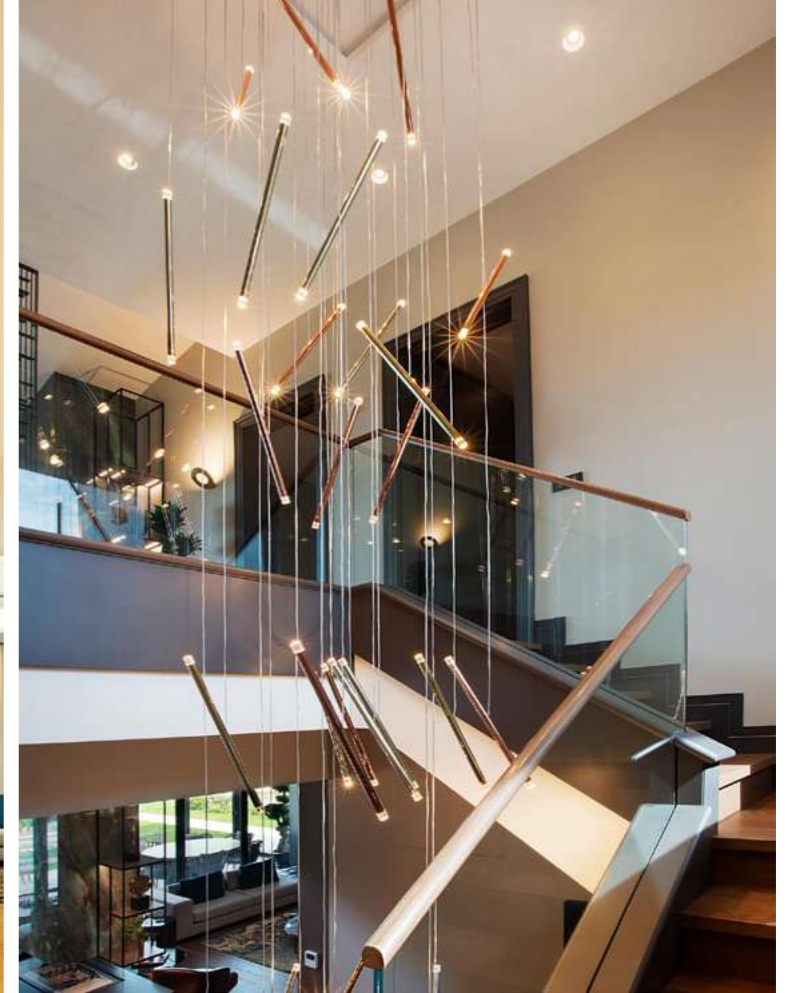


# HB Villa

## Mesa Nurol Yeşil Yaka Koru Villas, Istanbul (TR)

Project Office: TEAM Project  
Architecture, Designer: Aykut Mete  
Photography: Gürkan Akay

Residential



# Villa Jumeirah Jumeirah Island in Dubai (UAE)

Residential

Project: Fia Interiors



# Hilton House Toronto, ON (CA)

Residential

Project by: Studio AC  
Photography by Andrew Snow



Una collezione versatile di lampade d'arredo d'interni, per la casa e per il contract, che celebra la partnership tra Diesel Living e Lodes. L'inconfondibile linguaggio Diesel assume oggi nuove forme dinamiche e contemporanee per raccontare inedite storie di luce. Un mix di funzionalità e stile casual viene associato all'intuizione creativa di Diesel, conferendo un tocco di lifestyle irriverente ad un'ampia gamma di lampade.





ROD



SPRING



CAGE



FLASK



FORK



GASK



GLASS DROP



PIPE

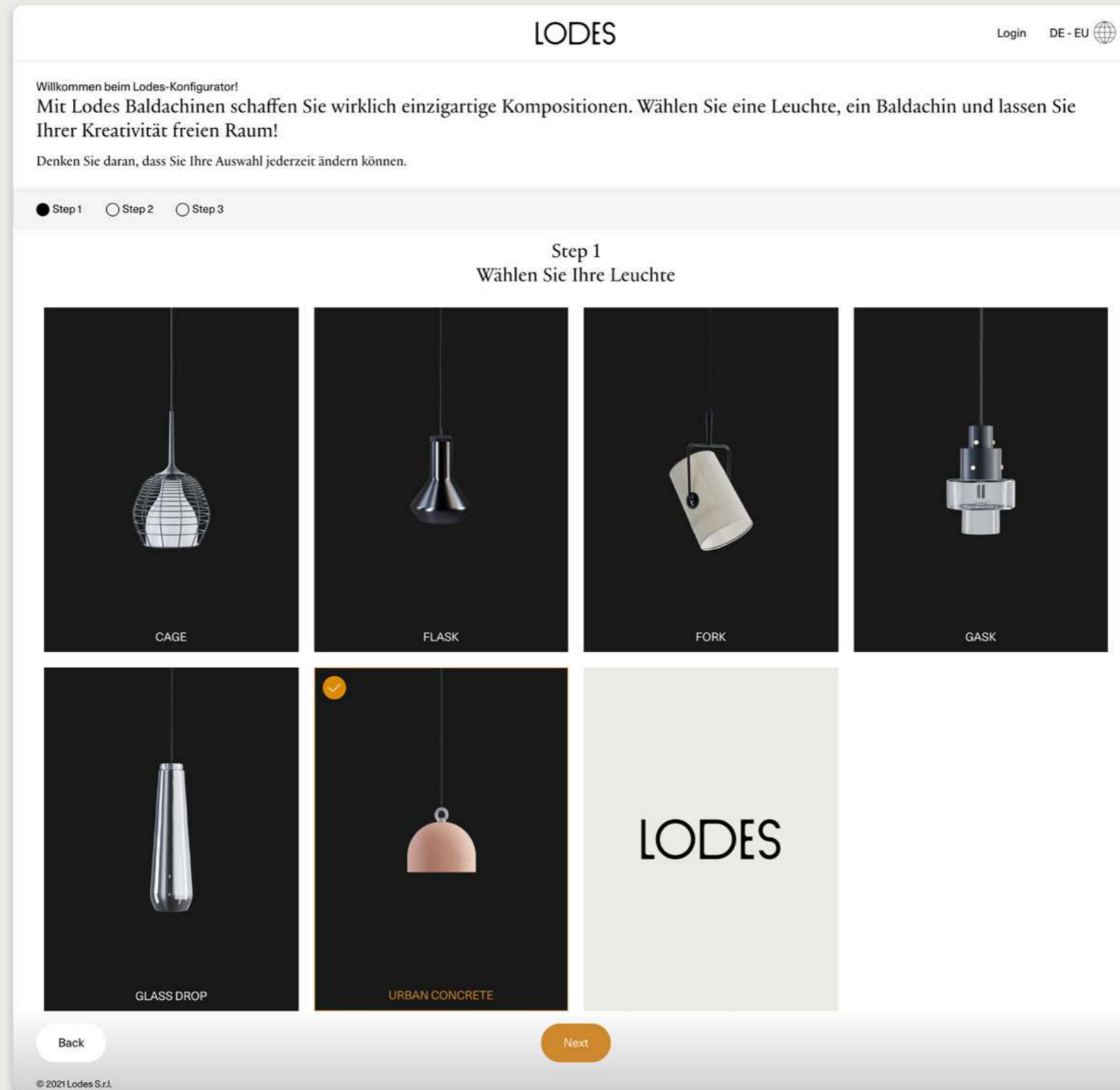


URBAN CONCRETE



VINYL

# Lodes product configurator

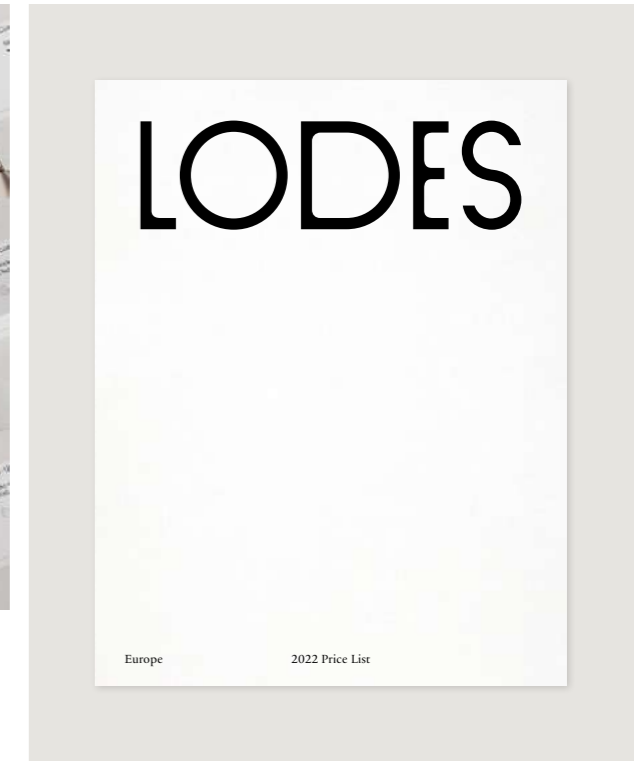


# Lodes tools

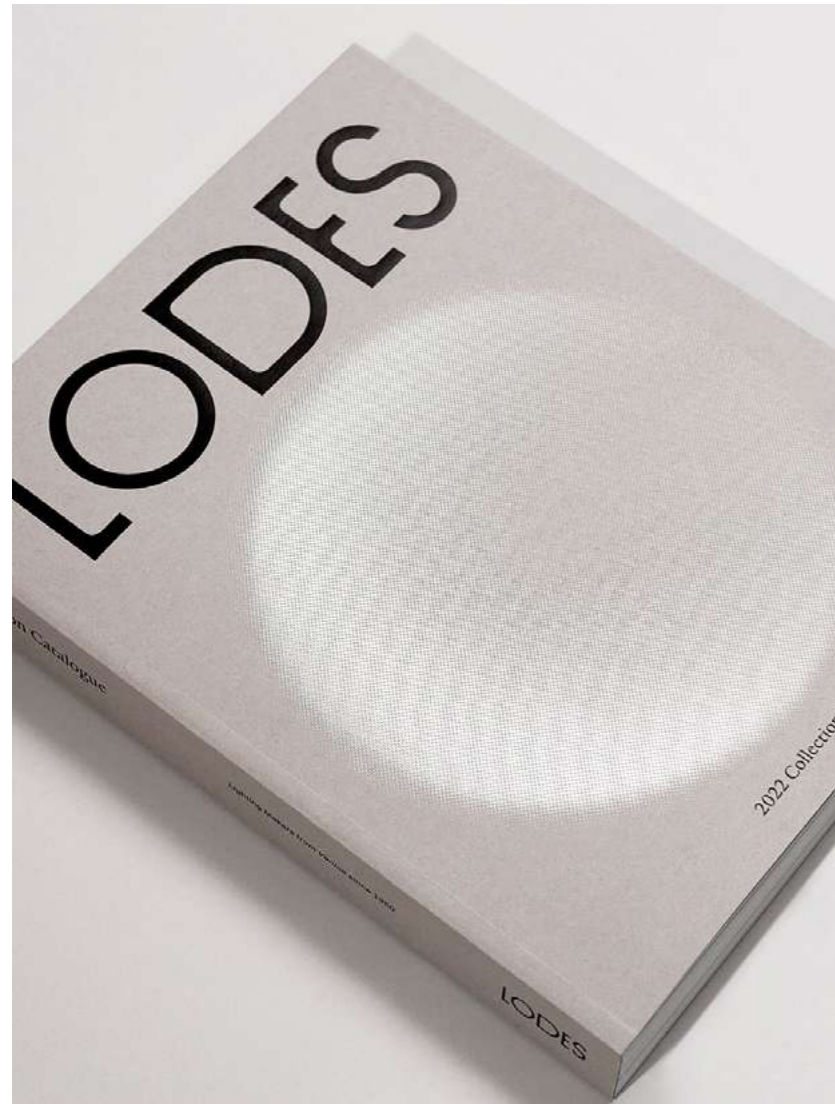
- A 2022 Collection Catalogue
- B Lodes Finishes
- C 2022 Collection Overview
- D 2022 Price List
- E Lodes Showroom Marcon (Venezia)



C



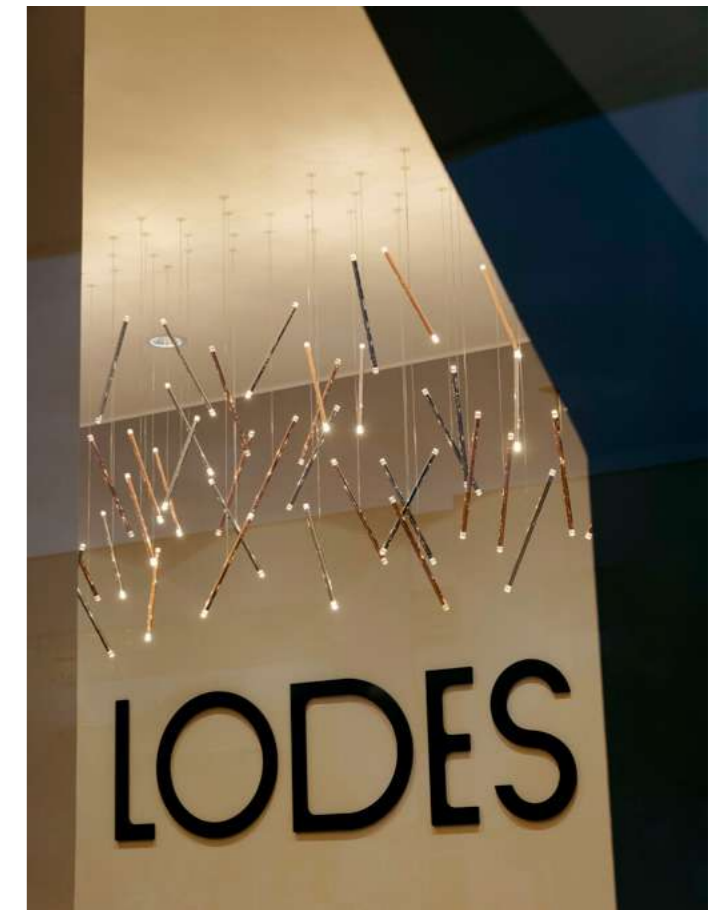
D



A

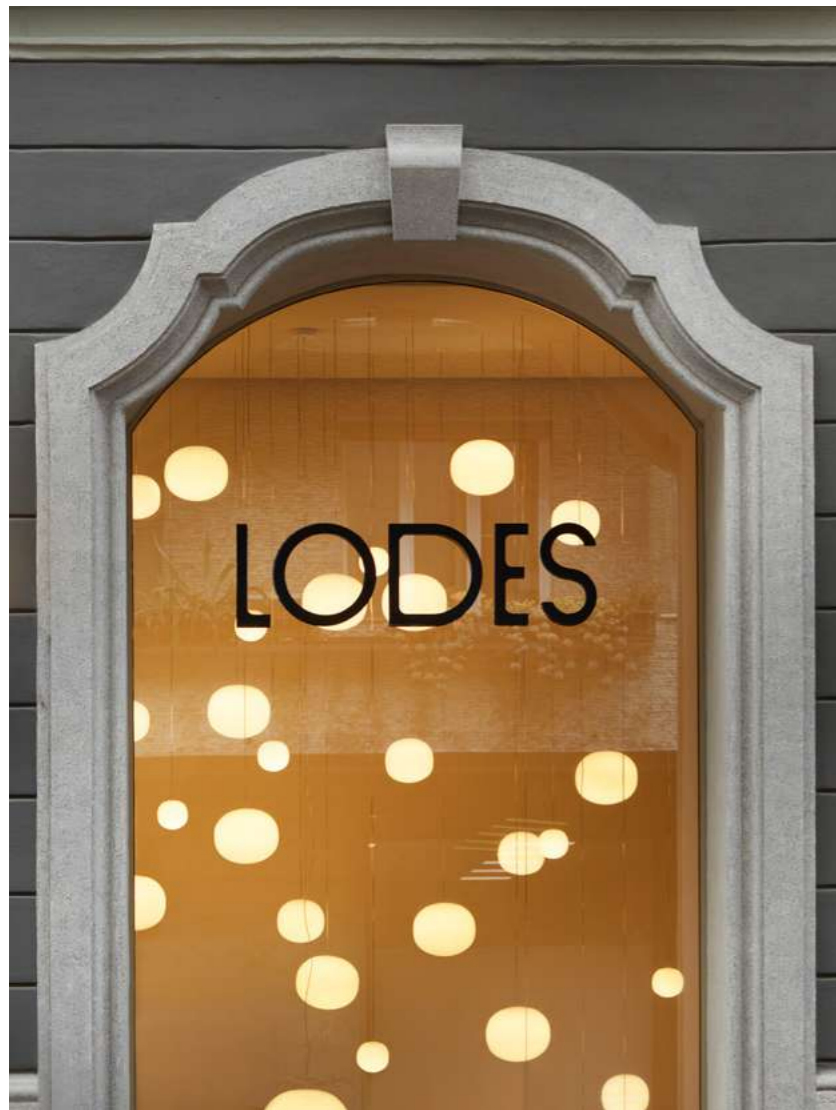


B

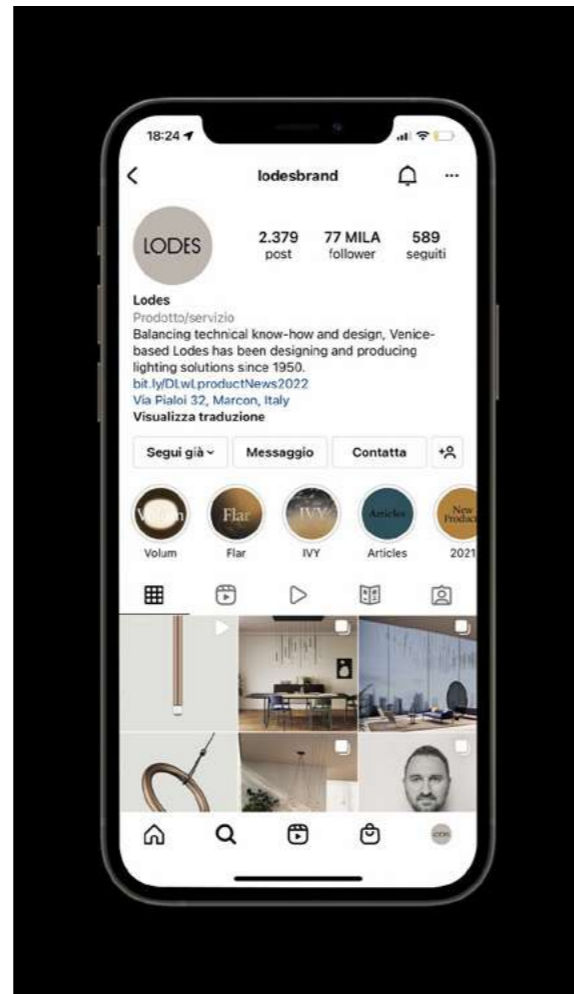


E

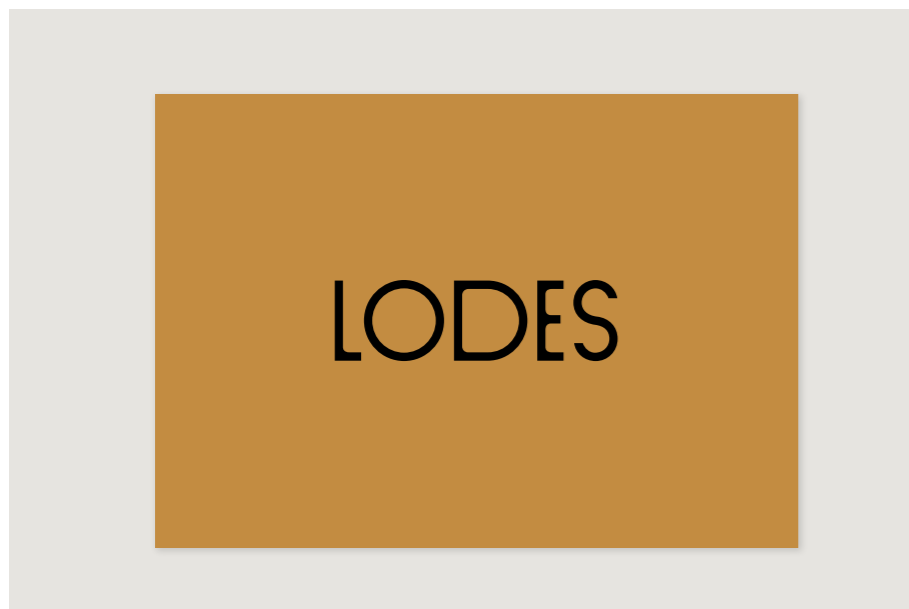




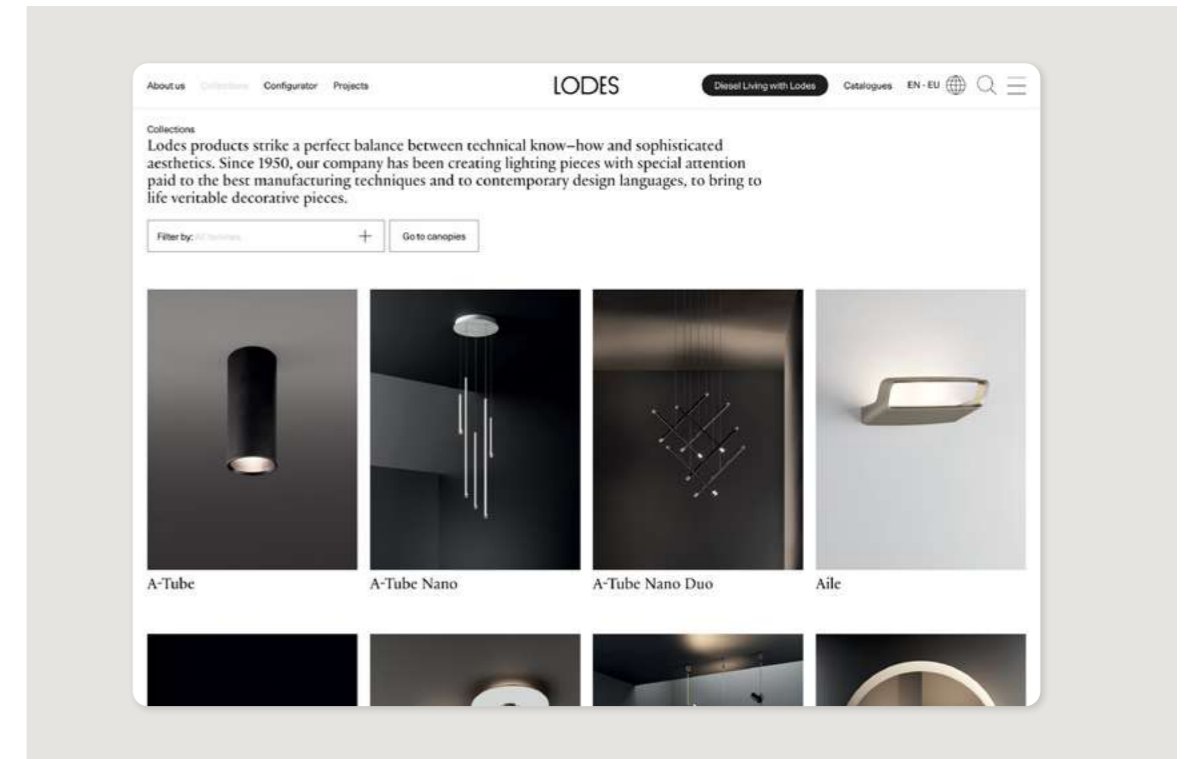
F



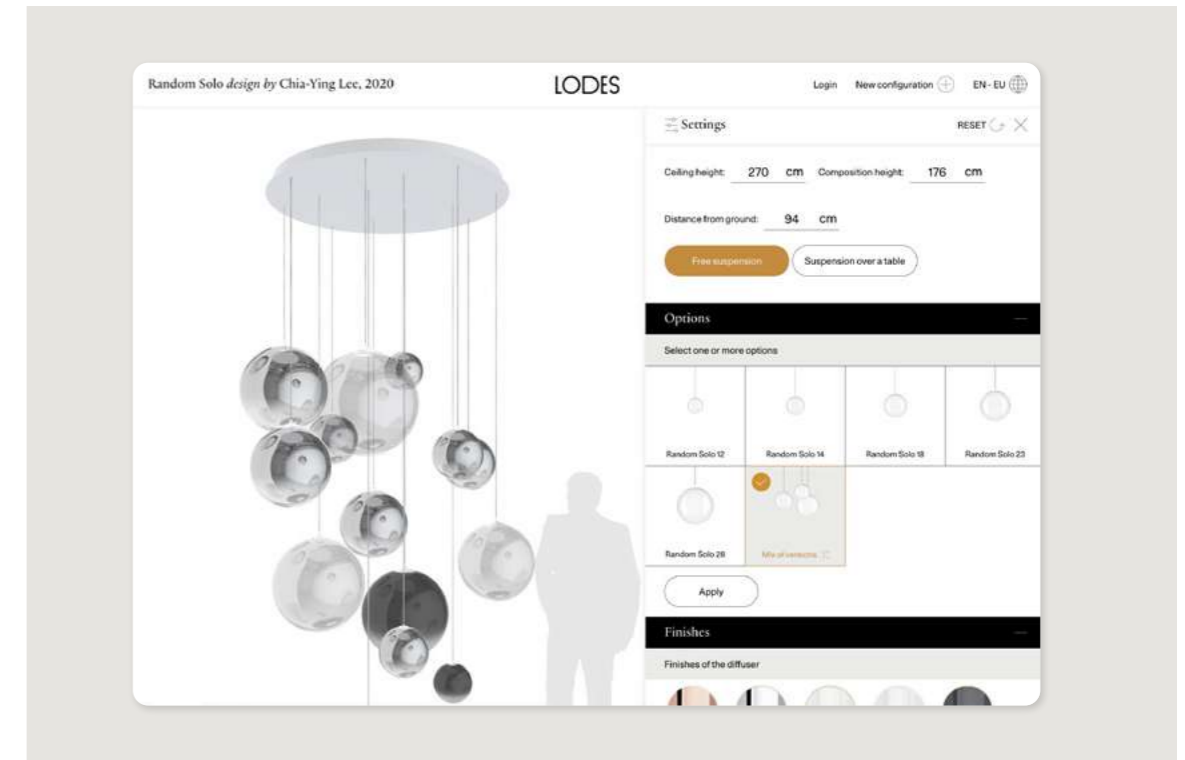
G



H



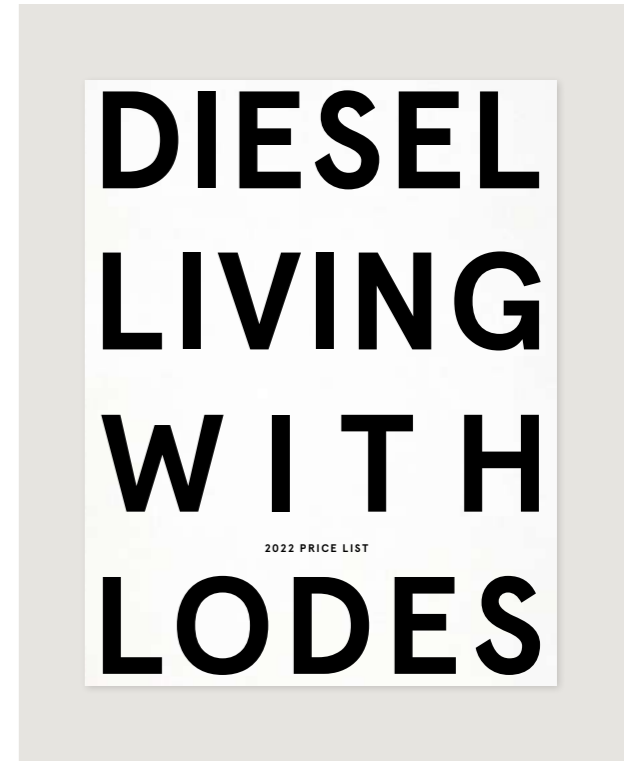
I



L

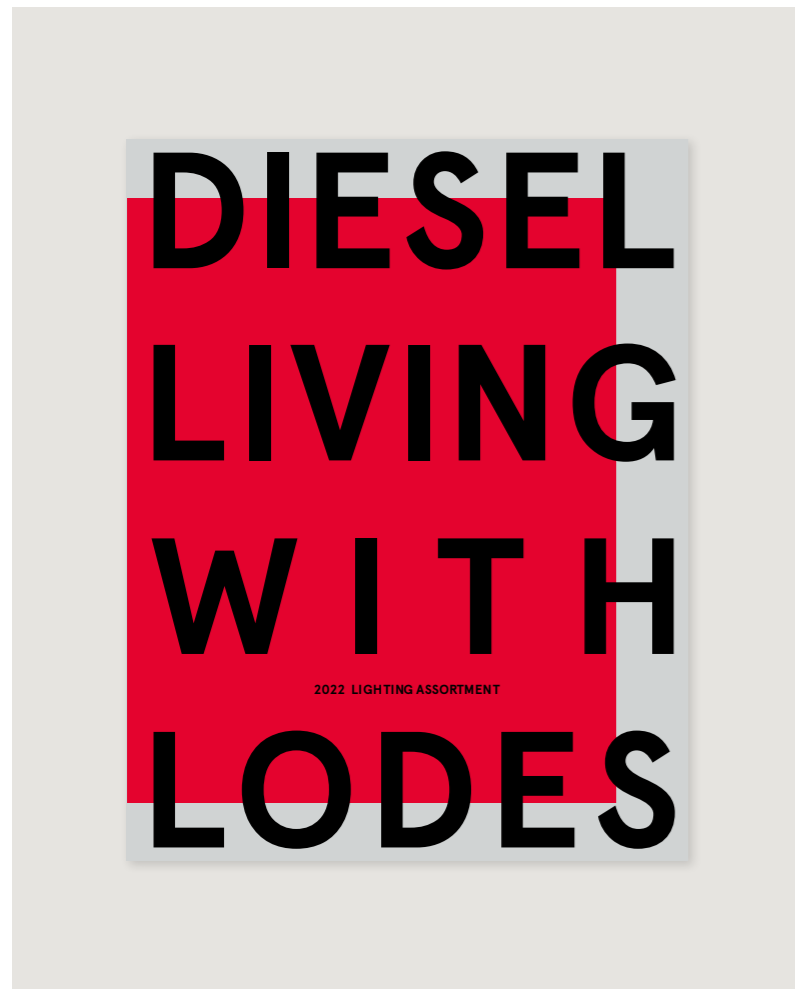
- F Lodes Showroom Milano
- G Social network
- H Company Profile
- I Sito web
- L Configuratore di prodotto

# Diesel Living with Lodes tools

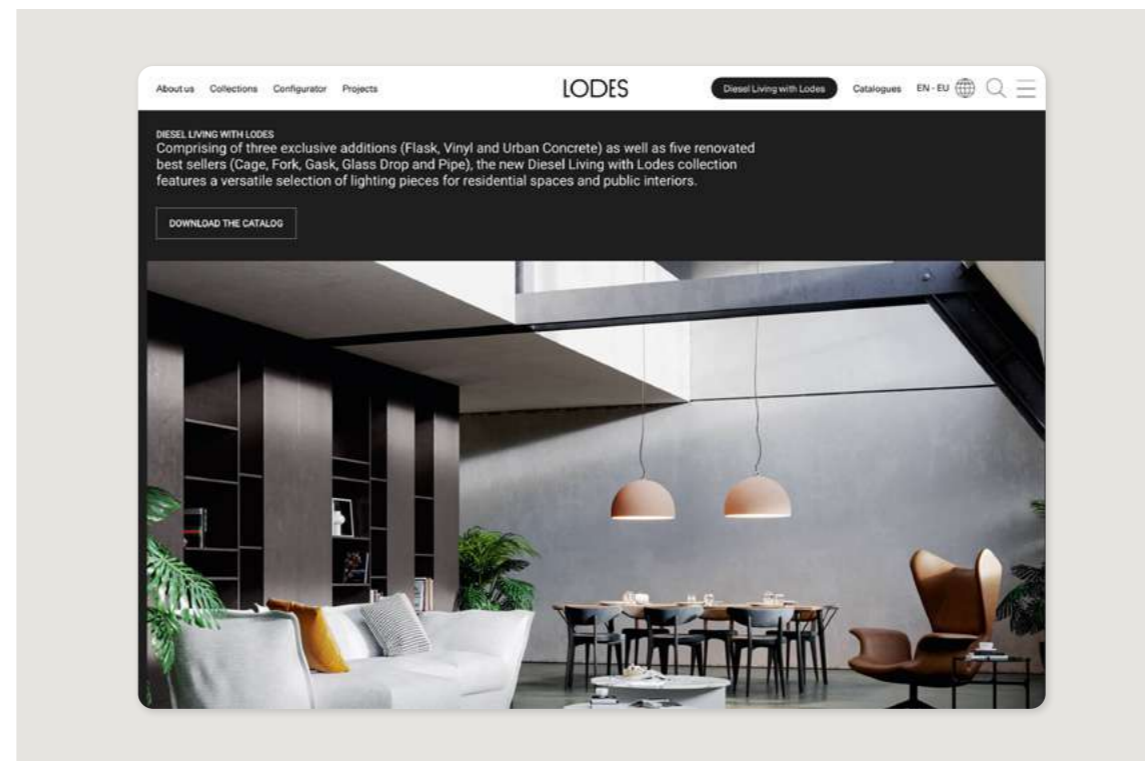


D

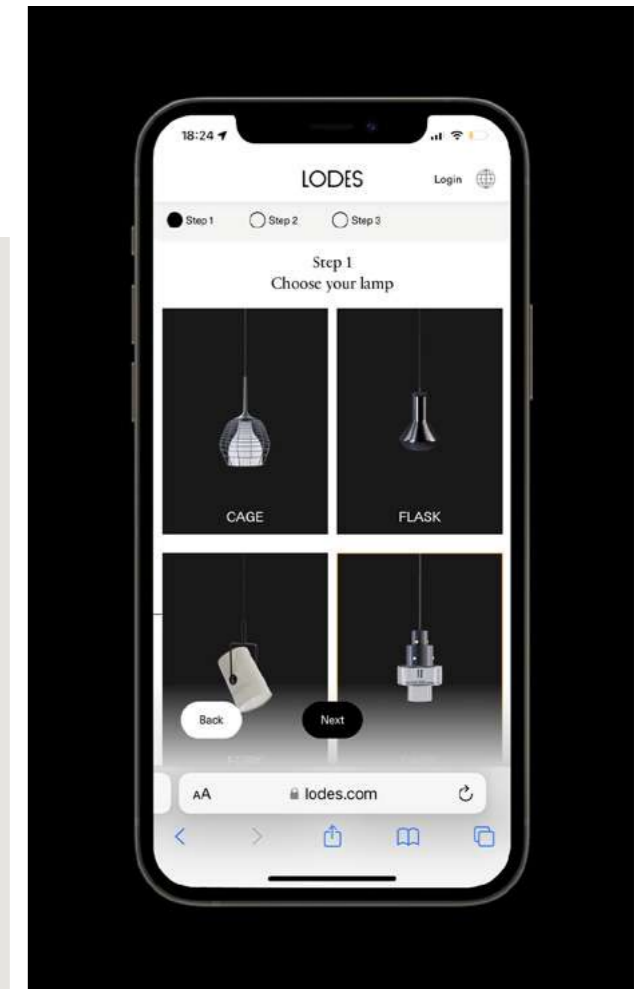
- A 2022 Lighting Assortment
- B Sito web
- C Configuratore di prodotto
- D 2022 Price List



A



B



C

# Lodes Showroom Milano





Un nuovo capitolo nella storia del brand dopo più di 70 anni di attività; uno spazio innovativo e confortevole a disposizione di professionisti e clienti.



Lodes Showroom Milano

via della Moscova 33,  
Cortile della Seta  
20121 Milano (MI) Italy  
T +39 02 4940 0999  
milano@lodes.com



LODES

